

FONDAZIONE ESPERIENZE DI CULTURA METROPOLITANA

Adunanza Consiglio di Amministrazione

Verbale n. 07/24 del 17/12/2024

Il giorno **17/12/2024**, alle **ore 11.45** presso la Sala Rossa, in Settimo T.se Via Giannone n. 3, si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione “Esperienze di Cultura Metropolitana”, per trattare i seguenti punti all'ordine del giorno:

1. Erogazione contributi vari;
2. Varie ed eventuali.

Sono presenti:

- il Presidente, avv. Silvano Pietro Rissio;
- il Consigliere, avv. Alessandra Girard;
- il Consigliere, dott.sa Beatrice D'Agostino;
- il Consigliere, sig.ra Checchina Elena Levato;
- il Consigliere, sig. Patrizio Saraceni;
- il Direttore Generale, dott. Dario Netto;
- il Revisore, dott. Stefano Battaglia, in videoconferenza.

E' altresì presente la sig.ra Marina Gentile, responsabile dei Servizi Amministrativi che viene chiamata a svolgere le funzioni di segretario verbalizzante.

Il Presidente procede con la discussione sugli argomenti all'ordine del giorno:

1. Erogazione contributi vari

- a) **Protocollo di collaborazione tra Fondazione ECM e Potenziali Evocati Multimediali (siglabile PEM o anche POEM) del 25/01/2022: contributo per la coproduzione di spettacolo teatrale.**

Prende la parola il Presidente, che illustra quanto segue: in ottemperanza al protocollo di collaborazione triennale (2022-2024) stipulato nel gennaio 2022 tra Fondazione ECM e la compagnia artistica “Potenziali Evocati Multimediali” (PEM, siglabile anche come POEM), questa -nel corso del biennio 2023/24- ha prodotto lo spettacolo “7 a Tebe” (ultima tragedia della trilogia - Laio, Edipo e Sette a Tebe - in cui Eschilo, nel 467 a.C. racconta le sciagure della stirpe tebana dei Labdacidi), che ha debuttato nell’ambito del ciclo di Spettacoli classici al Teatro Olimpico di Vicenza, per poi replicare nella stagione 2023-24 del Teatro Stabile di Torino e successivamente in tournée in vari teatri italiani. Produzione che ha avuto vasta risonanza sui media, specializzati e non (v.si documentazione allegata). Sulla base della convenzione, Fondazione ECM ha partecipato alla coproduzione dello spettacolo medesimo, come peraltro risultante anche dalle varie cartellonistiche in sede di pubblicizzazioni degli spettacoli. L’importo ipotizzato per tale coproduzione era stato ipotizzato in € 15mila, da erogare al termine della stagione teatrale.

Sulla base dei costi indicati da PEM e da questa documentati nel corso dell’anno corrente, nonché in relazione anche alla particolare finalità sociale della Compagnia artistica, composta in prevalenza da giovani allievi della scuola teatro dello Stabile di Torino nelle stagioni pregresse e richiamate le finalità poste alla base del citato protocollo, ossia quelle di “attuare forme di cooperazione sinergiche finalizzate a diffondere e promuovere la formazione e l’inclusione sociale attraverso l’arte, la pedagogia, la cura della persona, favorendo la socialità ed il progresso della società civile” il Presidente propone di deliberare il pagamento dell’importo come sopra indicato, apprendo esso congruo anche in relazione alla particolare importanza culturale dello spettacolo prodotto, come ampiamente riconosciuto dai positivi giudizi della totalità della critica teatrale italiana.

Terminata la discussione, alle ore 12:20 il Consiglio di Amministrazione con votazione unanime approva la relazione del Presidente e DELIBERA il versamento a favore dell’impresa sociale Potenziali Evocati Multimediali (PEM anche siglabile come POEM), Cod. Fisc. 97679160016, di un contributo omnicomprensivo di € 15.000,00 (quindicimila/00), dando mandato al Direttore Generale di procedere agli adempimenti necessari per il versamento.

b) Richiesta contributo per attività in favore del Circolo Richiardi per persone anziane e per soggetti con diverse fragilità – anno 2025

Il Presidente comunica che il Circolo Ricreativo Culturale Sportivo F. Richiardi A.S.D di Settimo Torinese ha fatto pervenire in data 15/12/2024 richiesta di contribuzione in riferimento alle attività che il Circolo offre da anni sul territorio di Settimo Torinese per le persone più fragili e diversamente abili nell'ambito sportivo; la richiesta riguarda in particolare la partecipazione alla edizione 2025 degli Special Olympics alle gare organizzate dalla Federazione Italiana Bocce (FIB). Rilevato che tale iniziativa ben potrebbe inserirsi all'interno del progetto "TUTTI INCLUSI" della Biblioteca Archimede, il Presidente, in considerazione che la richiesta è appena pervenuta e non è stato quindi possibile sottoporla ad idonea istruttoria, propone di rinviare la decisione al prossimo Consiglio di Amministrazione, proposta che viene accolta da tutti i membri del Consiglio di Amministrazione.

Terminato l'esame degli argomenti posti all'ordine del giorno, alle ore 12,30 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Segretario
Marina Gentile
f.to in originale

Il Presidente
avv. Silvano Pietro Rissio
f.to in originale