

AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE della CASA DELLA MUSICA (Suoneria) della Città di Settimo Torinese – CIG 82448032AC – Servizi di organizzazione di eventi culturali

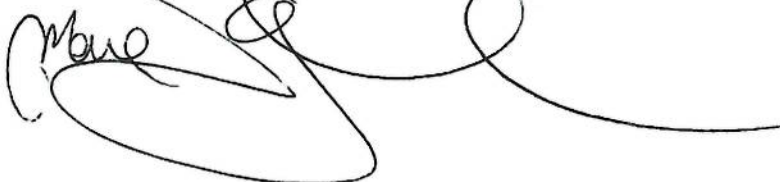
VERBALE RICEVIMENTO OFFERTE

L'anno duemilaventi, il giorno 23 del mese luglio alle ore dodici e cinque minuti, la sottoscritta Marina Gentile - Resp. Servizi Amministrativi, alla presenza del testimone dott. Rita Basile, dipendente della Fondazione ECM, dichiara che entro le ore dodici di oggi sono pervenute al protocollo della Fondazione ECM, riguardanti la procedura di cui all'oggetto, le offerte dettagliate nell'allegato.

Letto, confermato e sottoscritto.

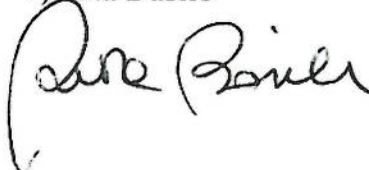
Responsabile Servizi Amministrativi

Marina Gentile



La testimone:

1) Rita Basile



Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

Sede legale: P.zza della Libertà, 4
Sede amministrativa: via Giannone 3
10036 - Settimo Torinese
Tel. 011.8028748-750

servizi.amministrativi@fondazione-ecm.it
amministrazione@cert.fondazione-ecm.org

Dpo: Avv. Galvagno Marco
Tel: 0141593025
Rdp.privacy@pec.it

AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLE CASA DELLA
MUSICA (SUONERIA) DELAL CITTA' DI SETTIMO TORINESE - CIG 82448032AC - SERVIZI DI
ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

n. (*)	Ragione sociale	Indirizzo	Città	CAP	Provincia	prot. n.	data prot.	lotto	P.IVA	Cod. Fisc	indirizzo PEC
1	G-RO srls	Via Gueffa 5	BOLOGNA	40138	BO	1195	23.07.2020	UNICO	03732991207		g-rosrls@cgn.legalmail.it
2	KUBO srl	Via Edoardo Agnelli, 36	LEINI'	10040	TO	1196	23.07.2020	UNICO	12075240015		kuboleini@pec.it
3	FORWARD EVENTI e SERVIZI SRLS	Via Fratelli Calandra, 12	TORINO	10123	TO	1199	23.07.2020	UNICO	12328380014		forward@casellapec.com

(*) in ordine di arrivo

AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE – CIG 82448032AC – SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

VERBALE DI GARA N. 1

Esame documentazione amministrativa

L'anno duemilaventi addì 27 del mese di luglio alle ore 14.30 presso i locali Sala Levi di Fondazione in Piazza Campidoglio 50 a Settimo Torinese;

PREMESSO CHE

Con delibera a contrarre del Consiglio di Amministrazione del 26 febbraio 2020, per l'affidamento ad oggetto: "PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE-SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI (CODICE CIG 82448032AC). AVVIO DEL PROCEDIMENTO E APPROVAZIONE DOCUMENTI DI GARA":

- è stato avviato il procedimento per l'affidamento dei servizi in oggetto, avvalendosi di una procedura aperta, ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 50/2016, con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo (ai sensi dell'art. 95, commi 3, 6 e 12 del D.Lgs. 50/2016), da valutarsi secondo i criteri indicati nel Disciplinare di gara;

- sono stati approvati i relativi documenti di gara;

- è stato nominato Responsabile del procedimento il Direttore, dott. Stefano Maggio;

Con delibera a contrarre del Consiglio di Amministrazione del 24/7/2020 è stata nominata la commissione esaminatrice del progetto e delle offerte, così composta: Dott. Stefano MAGGIO (Presidente – Direttore della Fondazione ECM), avv. D'Herin Hebert esperto, dott.sa Loredana Prisco, esperta e Sig.ra Marina Gentile, segretario;

- le domande di partecipazione dovevano pervenire entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 23/07/2020 presso l'ufficio Protocollo della Fondazione ECM:

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

Sede legale: P.zza della Libertà, 4

Sede amministrativa: via Giannone 3

10036 - Settimo Torinese

Tel. 011.8028748-750

servizi.amministrativi@fondazione-ecm.it

amministrazione@cert.fondazione-ecm.org

Dpo: Avv. Galvagno Marco

Tel: 0141593025

Rdp.privacy@pec.it



Ciò premesso, il dott. Stefano Maggio – Presidente della commissione di gara, alla presenza dei commissari: avv. D’Herin Hebert, della dott.sa Loredana Prisco e del segretario Marina Gentile, della sig.ra Chiara Barbero e del sig. Andrea Pasini, delegati ed in rappresentanza dell’impresa G_RO s.r.l.s., dà atto che entro le ore 12,00 del 23/07/2020 sono pervenute n. 3 domande di partecipazione alla gara, come da verbale ricevimento offerte in pari data, di seguito elencate:

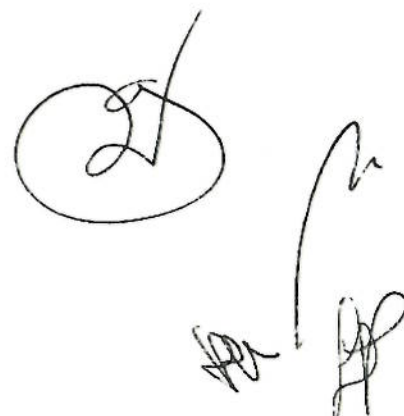
Ragione sociale	Indirizzo	Città	Cap	Prov.	Prot. n.	Data Prot.
G-RO srls in A.T.I	Via Guelfa, 5	Bologna	40138	BO	1195	23.07.20
KUBO srl	Via E. Agenlli, 36	Leini	10040	TO	1196	23.07.20
Forward srls in A.T.I.	Via F.li Calandra 12	Torino	10123	TO	1199	23.07.20

La Commissione, verificata l’integrità e la corretta sigillatura delle buste, procede quindi all’apertura delle stesse per la verifica della documentazione e delle dichiarazioni richieste.

Viene esaminata la documentazione amministrativa dell’operatore economico G-RO in A.T.I. e la Commissione, verificata la completezza della stessa, ne dichiara l’ammissione.

Successivamente si procede ad esaminare la documentazione amministrativa dell’operatore economico KUBO srl, che dichiara di partecipare alla gara come impresa singola; si prende atto che l’operatore economico dichiara di ricorrere all’avvalimento sia per il requisito di capacità tecnica [paragrafo 8, lett. B), b), del disciplinare di gara] sia per i requisiti di capacità economica e finanziaria [paragrafo 8, lett. C), b) e c), del disciplinare di gara.

Nello specifico si rileva che nella documentazione di gara è compreso un contratto di avvalimento stipulato tra l’operatore economico concorrente e l’impresa ausiliaria Ottantaquattro Srl.



Il contratto di avvalimento, tuttavia, non specifica i requisiti forniti e le risorse messe a disposizione dall'impresa ausiliaria, in particolare rispetto al prescritto requisito di capacità tecnica, così come richiesto nel paragrafo 17.1, lett. C), del disciplinare di gara.

Inoltre il contratto di avvalimento specifica, all'articolo 1 OGGETTO DEL CONTRATTO; lettere a) che l'impresa ausiliaria "Ottantaquattro Srl si impegna pertanto ad organizzare, eseguire e curare la prestazione del Servizio secondo le modalità e nel rispetto delle tariffe descritte nella documentazione consegnata alla Fondazione ECM per la partecipazione alla gara;"

La successiva lettera b) dell'articolo 1 del contratto di avvalimento specifica altresì "Le parti convengono che Ottantaquattro Srl svolga in favore di Kubo Srl tutte le attività, servizi e prestazioni strettamente necessarie e strumentali ai fini della corretta prestazione del Servizio, anche ove qui non espressamente menzionato, nel rispetto del proprio ruolo ai fini dell'avvalimento di competenze. Ottantaquattro si impegna a garantire tela prestazione per tutta la durata del rapporto e per tutta la durata della Concessione di cui il CIG 82448032AC".

La lettera c) dell'articolo 1 del citato contratto di avvalimento specifica ancora "Le parti convengono che il presente Contratto **in caso di aggiudicazione** potrà, compatibilmente con le previsioni della Legge e del disciplinare di gara, dare eventualmente luogo alla formazione di società, associazione di impresa, associazione in partecipazione ovvero ad altra figura contrattuale associativa tra le Parti che continueranno a rimanere soggetti indipendenti, per la gestione del Servizio.

L'articolo 2, rubricato DESCRIZIONE DEL SERVIZIO, prevede infine alla lettera C) "Ottantaquattro Srl erogherà i propri servizi secondo le modalità e le condizioni descritte dalla proposta tecnica consegnata alla Fondazione".

La Commissione rileva, sulla scorta di quanto sopra, che i contenuti del contratto di avvalimento, oltre a non specificare i requisiti forniti e le risorse messe a disposizione dall'impresa ausiliaria, demandano *tout court* la gestione dell'esecuzione delle attività oggetto di gara all'impresa ausiliaria, anche attraverso la costituzione di possibile



“formazione di società, associazione di impresa, associazione in partecipazione ovvero ad altra figura contrattuale associativa tra le Parti che continueranno a rimanere soggetti indipendenti, per la gestione del Servizio”. Quanto precede, in violazione dell’art. 89, comma 8, del D.Lgs. n. 50/2016 secondo cui “il contratto è in ogni caso eseguito dall’impresa che partecipa alla gara”.

La Commissione rileva che ai sensi dell’articolo 89, I comma ultimo periodo, del d. lvo 50/2016 e ss.mm.ii che il contratto di avalimento è nullo, in quanto non contiene la specificazione dei requisiti forniti e le risorse messe a disposizione dall’impresa ausiliaria; rileva altresì che i contenuti del contratto avalimento non riguardano la messa a disposizione di requisiti, bensì l’affidamento dell’esecuzione del servizio all’impresa ausiliaria. Per i motivi che precedono, la Commissione pronuncia l’esclusione dalla gara dell’operatore economico Kubo S.r.l..

La Commissione procede successivamente all’esame della documentazione amministrativa Forward srls in A.T.I.; si prende atto che l’impresa mandataria Forward Srl, di recentissima costituzione (10 luglio 2020), dimostra i requisiti di capacità tecnica e professionale allegando documentazione comprovante la capacità gestionale acquisita in esperienze professionali pregresse e i requisiti di capacità economica e finanziaria, indicando esperienze pregresse, come previsto dall’articolo 9, III comma del disciplinare di gara; tenuto conto della recentissima costituzione della società si ritiene di considerare valido l’estratto conto della banca in luogo della consueta dichiarazione, tanto più che anche l’operatore economico mandante ha fornito una propria referenza bancaria.

Si rileva che non risultano compilate sia per l’impresa mandante sia per l’impresa mandataria le dichiarazioni contenute nel primo quadro delle pagine 8 e 11.

La Commissione ritiene pertanto di attivare, ai sensi dell’articolo 83, IX comma del d. lvo 50/2016 il soccorso istruttorio, assegnando termine al 30 luglio ore 12.00 per la presentazione dei DGUE debitamente compilati.

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

Sede legale: P.zza della Libertà, 4
Sede amministrativa: via Giannone 3
10036 – Settimo Torinese
Tel. 011.8028748-750

servizi.amministrativi@fondazione-ecm.it
amministrazione@cert.fondazione-ecm.org

Dpo: **Avv. Galvagno Marco**
Tel: 0141593025
Rdp.privacy@pec.it



La Commissione stabilisce di aggiornare i propri lavori al 31 luglio p.v. alle ore 09.00 per completare, in seduta pubblica, la procedura di ammissione e la verifica della consistenza delle offerte tecniche, per poi proseguire, in seduta riservata, alla valutazione delle medesime offerte tecniche, dando mandato di darne notizia sul sito istituzionale.

Il Presidente dispone che le Buste siano conservate in un armadio dotato di serratura, presso gli uffici dei Servizi Amministrativi di Fondazione ECM.

Alle ore 16.30 circa il Presidente chiude i lavori.


Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente

Commissario

Commissario

Segretaria



AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE – CIG 82448032AC – SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

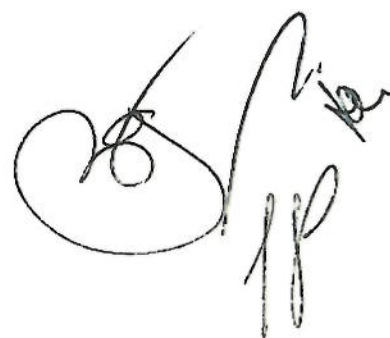
VERBALE DI GARA n. 2

Esame documentazione richiesta per soccorso istruttorio – Seduta pubblica di ammissione - seduta riservata per valutazione offerta tecnica

L'anno duemilaventi, il giorno 31 del mese di luglio, alle ore 09:00 presso i locali della Fondazione ECM in via Giannone n. 3 a Settimo Torinese, la Commissione giudicatrice, composta dal Dott. Stefano MAGGIO (Presidente – Direttore della Fondazione ECM), avv. D'Herin Hebert esperto, dott.sa Loredana Prisco, esperta e Sig.ra Marina Gentile, segretario, si è riunita in seduta pubblica per esaminare la documentazione richiesta in data 27/07/2020 alla società Forwards Eventi e Servizi srls, in sede di soccorso istruttorio.

Dato atto che, in data 30/07/2020, Forwards Eventi e Servizi srls ha provveduto ad integrare la propria istanza (prot. n. 1250), il Presidente procede all'esame dei documenti presentati, e all'esito della loro verifica dichiara tale società ammessa alla procedura di gara. Il Presidente apre quindi le Buste contenenti le Offerte tecniche, al solo fine di verificarne il contenuto. Alle ore 09:30, la Commissione procede quindi in seduta riservata all'esame delle Offerte tecniche presentate da G-RO srls in A.T.I., e da Forwards srls in A.T.I. in base ai criteri specificati nel Disciplinare di gara.

A conclusione della valutazione, la Commissione assegna, su un punteggio massimo di 80 punti previsti dal disciplinare di gara, i seguenti punteggi complessivi meglio specificati nel prospetto allegato al presente Verbale, per costituirne parte integrante:



- all'Offerta tecnica presentata da G-RO srls in A.T.I. con Società Cooperativa CMC e Coop. Sociale l'Ippogrifo (riparametrata): **67,68 punti**
- all'Offerta tecnica presentata da Forwards srls in A.T.I. con Benecosi srl (riparametrata): **58,75 punti**

Il Presidente alle ore 12.30 dichiara chiusi i lavori della Commissione in seduta riservata e riaggiorna la Commissione alle ore 14.30 in seduta pubblica, per l'apertura delle offerte economiche, così come reso noto sul sito istituzionale della Fondazione ECM ed affida i plichi contenenti le offerte ai Servizi Amministrativi, affinché vengano adeguatamente custoditi in armadio chiuso.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente	dott. Stefano Maggio
Commissario	avv. D'Herin Hebert
Commissario	dott.sa Loredana Prisco
Segretaria	sig.ra Marina Gentile



FONDAZIONE ESPERIENZE DI CULTURA METROPOLITANA

PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERA) DELLA CITTA' DI SETTIMO T. SE C.I.G. 8244802AC - SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

Importo a base d'asta € 465.000,00 oltre IVA

VALUTAZIONE OFFERTA TECNICA

A) Elementi di valutazione offerta tecnica - punteggio massimo 80 / 100

G-RO SRLS		VALUTAZIONI COMMISSIONE			Media valutazioni
		Presidente	Commissario avv. Herbert D'Herin	Commissario dott.ssa Loredana Prisco	
A) Qualità del progetto presentato	max 10 punti				
A.1) Qualità complessiva dell'offerta musicale, con riferimento a pluralità di generi musicali delle stagioni oggetto del bando	10	0,50	0,30	0,40	0,40
B) Struttura organizzativa e gestionale	max 30 punti				
B.1) Modalità di gestione dei servizi della Suoneria e delle attività culturali: direzione artistica, servizi biglietteria, servizio di assistenza agli spettatori, servizi tecnici, servizi di pulizia, gestione dei locali e della sicurezza.	10	0,70	0,60	0,60	0,70
B.2) Personale preposto ai servizi vari e organizzazione del lavoro (specificare se personale interno e con quale tipologia di contratto di lavoro o se ditte incaricate)	5	0,70	0,80	0,80	0,80
B.3) Gestione del servizio bar e ristorazione	15	0,60	0,70	0,90	0,80
C) Attività corsi	max 10 punti				
C.1) Qualità complessiva dell'offerta formativa musicale con particolare riferimento alla pluralità e diversificazione dei corsi e delle modalità organizzative e promozionali.	10	0,40	0,50	0,60	0,50
D) Attività corsi	max 5 punti				
D.1) Qualificazione ed esperienza del personale docente (es. specializzazione, livello ambito di esperienza, titolo di studio...)	5	0,70	0,60	0,80	0,70
E) Strategia di comunicazione e promozione	max 10 punti				
E.1) Modalità e tempistica con le quali si intende gestire la comunicazione al fine di promuovere l'attività artistica culturale musicale della Suoneria (materiali pubblicitari, ufficio stampa, utilizzo del social network, sito wb).	10	0,80	0,60	0,70	0,70
F) Capacità di creare rete	max 5 punti				
F.1) Individuazione e proposta di spazi di collaborazione con gli altri soggetti (realità associative, culturali, imprenditoriali...) impegnati nelle attività di promozione del territorio e delle attività culturali.	5	0,70	0,60	0,80	0,70
G) Proposta di riqualificazione delle aree esterne	max 10 punti				
G.1) Studio di fattibilità relativo alla riqualificazione delle aree esterne alla struttura, come individuato dalla planimetria allegata agli atti di gara, con il dettaglio del computo dei lavori che saranno realizzati.	10	0,30	0,40	0,50	0,40

Settimo Torinese, 11/31/07/2020.

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE
dott. Stefano Maggio

COMMISSARIO
avv. Herbert D'Herin

COMMISSARIO
dott.ssa Loredana Prisco

SEGRETARIO
Sig.ra Marina Gentile

FONDAZIONE ESPERIENZE DI CULTURA METROPOLITANA

PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERA) DELLA CITTA' DI SETTIMO T. SE
C.I.G. 8244802AC - SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

Importo a base d'asta € 465.000,00 oltre IVA

VALUTAZIONE OFFERTA TECNICA

A) Elementi di valutazione offerta tecnica - punteggio massimo 80 / 100

A) Elementi di valutazione offerta tecnica - punteggio massimo 80 / 100

G-RO SRLS		Media valutazioni	Motivazioni
A) Qualità del progetto presentato. max.10 punti			
A1) Qualità complessiva dell'offerta musicale, con riferimento a pluralità di generi musicali delle stagioni oggetto del bando.	10	0,40	L'offerta musicale è adeguata ancorchè standardizzata
B) Struttura organizzativa e gestionale max.30 punti			
B.1) Modalità di gestione dei servizi della Suoneria e delle attività culturali: direzione artistica, servizi biglietteria, servizio di assistenza agli spettatori, servizi tecnici, servizi di pulizia, gestione dei locali e della sicurezza.	10	0,70	Le modalità di gestione dei servizi sono dettagliate ed approfondite per ciascun ambito, specie in relazione ai servizi tecnici per i quali sono proposti interventi di adeguamento.
B.2) Personale preposto ai servizi vari e organizzazione del lavoro (specificare se personale interno e con quale tipologia di contratto di lavoro o se ditte incaricate)	5	0,80	L'offerta dettaglia il personale preposto ai servizi vari e specifica il relativo inquadramento contrattuale.
B.3) Gestione del servizio bar e ristorazione.	15	0,80	L'offerta relativa alla ristorazione propone, oltre ad un servizio di ristorazione di qualità e prezzi accessibili, anche l'insediamento lavorativo di persone svantaggiate e facilita percorsi di formazione giovanile.
C) Attività corsuali max.10 punti			
C.1) Qualità complessiva dell'offerta formativa musicale con particolare riferimento alla pluralità e diversificazione dei corsi e delle modalità organizzative e promozionali.	10	0,50	L'offerta formativa musicale è adeguata con il coinvolgimento di MusicLab e di My Sound.
D) Attività corsuali max.5 punti			
D.1) Qualificazione ed esperienza del personale docente (es. specializzazione, livello ambito di esperienza, titolo di studio...)	5	0,70	Il personale docente è qualificato e con esperienza (previsti n. 40 docenti)
E) Strategia di comunicazione e promozione max.10 punti			
E.1) Modalità e tempistica con le quali si intende gestire la comunicazione al fine di promuovere l'attività artistica culturale musicale della Suoneria (materiali pubblicitari, ufficio stampa, utilizzo dei social network, sito web).	10	0,70	La strategia di promozione e comunicazione è adeguata ed efficace e propone, in particolare, la creazione e il lancio di un nuovo brand.
F) Capacità di creare rete max.5 punti			
F.1) Individuazione e proposta di spazi di collaborazione con gli altri soggetti (realità associative, culturali, imprenditoriali...) impegnati nelle attività di promozione del territorio e delle attività culturali.	5	0,70	Le reti e collaborazioni proposte sono numerose, dettagliate e preordinate alla creazione di sinergie con la realtà dell'area regionale.
G) Proposta di riqualificazione delle aree esterne max.10 punti			

C.1) Studio di fattibilità relativo alla riqualificazione delle aree esterne alla struttura, come individuate dalla planimetria allegata agli atti di gara, con il dettaglio del computo dei lavori che saranno realizzati.	10	0,40	La proposta di riqualificazione delle aree esterne contempla interventi minimali, ad eccezione della copertura in pieghevole.
--	----	------	--

Settimo Torinese, il 31/07/2020

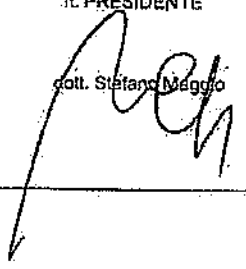
LA COMMISSIONE

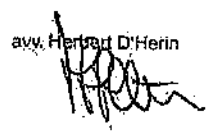
IL PRESIDENTE

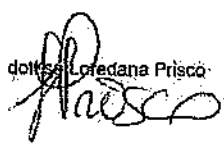
COMMISSARIO

COMMISSARIO

SEGRETARIO


 dott. Stefano Maggio


 avv. Herbert D'Herin


 dott.ssa Loredana Prisco


 Sig.ra Marina Genito

FONDAZIONE ESPERIENZE DI CULTURA METROPOLITANA

PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERA) DELLA CITTA' DI SETTIMO T. SE C.I.G. 8244802AC- SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

Importo a base d'asta € 455.000,00 oltre IVA

VALUTAZIONE OFFERTA TECNICA

A) Elementi di valutazione offerta tecnica - punteggio massimo 80 / 100

FORWARD SRLS	VALUTAZIONI COMMISSIONE			Media valutazioni
	Presidente	Commissario avv. Herbert D'Herin	Commissario dott.ssa Loredana Prisco	
A) Qualità del progetto presentato max 10 punti				
A.1) Qualità complessiva dell'offerta musicale (6, con riferimento a pluralità di generi musicali delle stagioni oggetto del bando)	10	0,60	0,80	0,70
B) Struttura organizzativa e gestionale max 30 punti				
B.1) Modalità di gestione dei servizi della Suoneria e delle attività culturali: direzione artistica, servizi biglietteria, servizio di assistenza agli spettatori, servizi tecnici, servizi di pulizia, gestione dei locali e della sicurezza.	10	0,40	0,30	0,40
B.2) Personale preposto ai servizi vari e organizzazione del lavoro (specificare se personale interno e con quale tipologia di contratto di lavoro o se ditte incaricate)	5	0,30	0,20	0,20
B.3) Gestione del servizio bar e ristorazione	15	0,40	0,50	0,40
C) Attività consuali max 10 punti				
C.1) Qualità complessiva dell'offerta formativa musicale con particolare riferimento alla pluralità e diversificazione dei corsi e delle modalità organizzative e promozionali.	10	0,70	0,80	0,80
D) Attività consuali max 5 punti				
D.1) Qualificazione ed esperienza del personale docente (es. specializzazione, livello, ambito di esperienza, titolo di studio..)	5	0,70	0,50	0,60
E) Strategia di comunicazione e promozione max 10 punti				
E.1) Modalità e tempistica con le quali si intende gestire la comunicazione al fine di promuovere l'attività artistica culturale musicale della Suoneria (materiali pubblicitari, ufficio stampa, utilizzo dei social network, sito web).	10	0,50	0,60	0,60
F) Capacità di creare rete max 5 punti				
F.1) Individuazione e proposta di spazi di collaborazione con gli altri soggetti (realtà associative, culturali, imprenditoriali...) impegnati nelle attività di promozione del territorio e delle attività culturali.	5	0,20	0,20	0,20
G) Proposta di riqualificazione delle aree esterne max 10 punti				
G.1) Studio di fattibilità relativo alla riqualificazione delle aree esterne alla struttura, come individuate dalla planimetria allegata agli atti di gara, con il dettaglio del computo dei lavori che saranno realizzati.	10	0,70	0,60	0,80

Settimo Torinese, il 31/07/2020

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE
dott. Stefano Meggio

COMMISSARIO
avv. Herbert D'Herin

COMMISSARIO
dott.ssa Loredana Prisco

SEGRETARIO
sig. Marino Gentile

FONDAZIONE ESPERIENZE DI CULTURA METROPOLITANA

PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTÀ DI SETTIMO T. SE
C.I.G. 8244802AC - SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

Importo annuo a base d'asta € 465.000,00 oltre IVA

VALUTAZIONE OFFERTA TECNICA

A) Elementi di valutazione offerta tecnica - punteggio massimo 80 / 100

A) Elementi di valutazione offerta tecnica - punteggio massimo 80 / 100

FORWARD SRLS		Media valutazioni	Motivazioni
A) Qualità del progetto presentato A.1) Qualità complessiva dell'offerta musicale, con riferimento a pluralità di generi musicali delle stagioni oggetto del bando	max 10 punti	10	0,70 L'offerta musicale è variegata ed articolata nei contenuti.
B) Struttura organizzativa e gestionale B.1) Modalità di gestione dei servizi della Suoneria e delle attività culturali: direzione artistica, servizi biglietteria, servizio di assistenza agli spettatori, servizi tecnici, servizi di pulizia, gestione dei locali e della sicurezza.	max 30 punti	10	0,40 Le modalità di gestione dei servizi sono adeguate anche se generiche.
B.2) Personale preposto ai servizi vari e organizzazione del lavoro (specificare se personale interno e con quale tipologia di contratto di lavoro o se dette incaricate)		5	0,20 L'indicazione del personale preposto ai servizi vari ed organizzazione del personale è del tutto generica.
B.3) Gestione del servizio bar o ristorazione.		15	0,40 La gestione della ristorazione è identificata in un'attività di hamburgeria anche se di qualità.
C) Attività corsuali C.1) Qualità complessiva dell'offerta formativa musicale con particolare riferimento alla pluralità e diversificazione dei corsi e delle modalità organizzative e promozionali.	max 10 punti	10	0,80 L'offerta formativa musicale è adeguata, con il coinvolgimento di MusicLab e di My Sound, ed è arricchita dalla previsione di una scuola Gospel.
D) Attività corsuali D.1) Qualificazione ed esperienza del personale docente (es: specializzazione, livello ambito di esperienza, titolo di studio...)	max 5 punti	5	0,60 Il personale docente è qualificato e con esperienza (previsti n.27 docenti).
E) Strategie di comunicazione e promozione E.1) Modalità e tempistica con la quali si intende gestire la comunicazione al fine di promuovere l'attività artistica culturale musicale della Suoneria (materiali pubblicitari, ufficio stampa, utilizzo dei social network, sito web).	max 10 punti	10	0,60 La strategia di promozione e comunicazione è adeguata ed efficace.
F) Capacità di creare rete F.1) Individuazione e proposta di spazi di collaborazione con gli altri soggetti (realità associative, culturali, imprenditoriali...), impegnati nelle attività di promozione del territorio e delle attività culturali.	max 5 punti	5	0,20 Il modo di networking è generico.
G) Proposta di riqualificazione delle aree esterne G.1) Studio di fattibilità relativo alla riqualificazione delle aree esterne alla struttura; come individuate dalla planimetria allegata agli atti di gara, con il dettaglio del computo dei lavori che saranno realizzati.	max 10 punti	10	0,70 La proposta di riqualificazione delle aree esterne è inadeguata, contempla in particolare soluzioni per la comunicazione degli eventi ed è esplicitata attraverso tre layout.

Settimo Torinese, lì 31/07/2020

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE

COMMISSARIO

COMMISSARIO

SEGRETARIO

dott. Stefano Maggioli

avv. Herbert D'Hermon

dott.ssa Lorenzana Prisco

Sig.ra Marina Gentile

FONDAZIONE ECM PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERA) DELLA CITTA' DI SETTIMO T. SE C.I.G. 8244802AC - SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

	MEDIA COEFFICIENTI		RIPARAZIONE		PUNTEGGI	
	G-RO srfis	FORWARD srfis	G-RO srfis	FORWARD srfis	G-RO srfis	FORWARD srfis
A) Qualità del progetto presentato						
A1) Qualità complessiva dell'offerta musicale con riferimento a pluralità di generi musicali delle stagioni oggetto del bando	10 punti	0.40	0.70	1.00	5.71	10.00
B) Struttura organizzativa e gestionale	30 punti					
B 1) Modalità di gestione dei servizi della Suoneria e delle attività culturali: direzione artistica servizi biglietteria servizio di assistenza agli spettatori servizi tecnici servizi di pulizia gestione dei locali e della sicurezza	10	0.70	1.00	0.57	10.00	5.71
B 2) Personale preposto ai servizi vari e organizzazione del lavoro (specificare se personale interno e con quale tipologia di contratto di lavoro o se ditte incaricate)	5	0.80	1.00	0.25	5.00	1.25
B 3) Gestione del servizio bar e ristorazione	15	0.80	1.00	0.50	15.00	7.50
C) Attività corsuali	10 punti					
C 1) Qualità complessiva dell'offerta formativa musicale con particolare riferimento alla pluralità e diversificazione dei corsi e delle modalità organizzative e promozionali	10	0.50	0.80	1.00	6.25	10.00
D) Attività corsuali	5 punti					
D 1) Qualificazione ed esperienza del personale docente (es. specializzazione livello ambito di esperienza titolo di studio)	5	0.70	0.60	0.86	5.00	4.29
E) Strategia di comunicazione e promozione	10 punti					
E 1) Modalità e tempistica con le quali si intende gestire la comunicazione al fine di promuovere l'attività artistica culturale musicale della Suoneria (materiali pubblicitari ufficio stampa utilizzo dei social network sito wb)	10	0.70	1.00	0.86	10.00	8.57
F) Capacità di creare rete	5 punti					
F 1) Individuazione e proposta di spazi di collaborazione con gli altri soggetti (realtà associative e culturali imprenditoriali) impegnati nelle attività di promozione del territorio e delle attività culturali	5	0.70	0.20	0.29	5.00	1.43
G) Proposta di riqualificazione delle aree esterne	10 punti					
G 1) Studio di fattibilità relativo alla riqualificazione delle aree esterne alla struttura come individuate dalla planimetria allegata agli atti di gara con il dettaglio del computo dei lavori che saranno realizzati	10	0.40	0.70	1.00	5.71	10.00
TOTALE					67,68	58,75

Settimo Torinese li 31/07/2020

LA COMMISSIONE

IL PRESIDENTE
dott. Stefano Maggìo

COMMISSARIO
avv. Herbert D'Henn

COMMISSARIO
dott.ssa Lorenza Prisco

SEGRETARIO
Sig.ra Marina Gentile

AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE – CIG 82448032AC – SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

VERBALE N. 3

Apertura offerte economiche ed aggiudicazione provvisoria

L'anno duemilaventi, il giorno 31 del mese di luglio, alle ore 14:30 presso i locali della Fondazione ECM in via Giannone n. 3 a Settimo Torinese, la Commissione giudicatrice, composta dal Dott. Stefano MAGGIO (Presidente – Direttore della Fondazione ECM), avv. D'Herin Hebert esperto, dott.sa Loredana Prisco, esperta e Sig.ra Marina Gentile, segretario dà lettura dei punteggi attribuiti dalla Commissione agli elementi tecnico-qualitativi contenuti nelle offerte tecniche presentate dai concorrenti, come risultano dalla Tabella allegata al precedente verbale.

Il Presidente procede, quindi, all'apertura delle offerta economiche leggendo i ribassi offerti. La Commissione prende atto di tali offerte e procede all'attribuzione dei punteggi, come risultano dalla Tabella allegata, utilizzando le formule previste dal Disciplinare di gara all'art. 23 "Valutazione dell'offerta economica", che prevede che l'offerta economica sarà valutata mediante l'attribuzione di un punteggio massimo di **20 punti su 100**, dei quali **15 punti** in relazione al ribasso del prezzo offerto quale contributo della concessione e **5 punti** in relazione alla percentuale unitaria di ribasso rispetto alle tariffe applicate all'utilizzo delle sale.

- Ribasso offerto sul contributo della concessione:

1	G-RO in ATI CMC/IPPOGRIFO	ribasso 0,5%	importo € 462.675,00	punti 14,77
2	FORWARDS srl in ATI Benecosì Srl	ribasso 2%	importo € 455.700,00	punti 15

- Percentuale unitaria di ribasso rispetto alle tariffe applicate per l'utilizzo delle sale:

1	G-RO in ATI con CMC e IPPOGRIFO	ribasso 0,5%	punti 0,25
2	FORWARDS srl in ATI con Benecosì Srl	ribasso 10%	punti 5

La Commissione dà quindi atto che i **punteggi totali riferiti all'offerta economica** risultano essere i seguenti:

1	G-RO srl in ATI con CMC e IPPOGRIFO	punti 15,02
2	FORWARDS srl in ATI con Benecosì Srl	punti 20

La Commissione dà quindi atto che i **punteggi complessivi totali**, nonché la graduatoria della gara, risultano essere i seguenti

1	G-RO srl in ATI con CMC e IPPOGRIFO	punti 82,70
2	FORWARDS srl in ATI con Benecosì Srl	punti 78,75

La Commissione procede quindi all'aggiudicazione provvisoria della concessione della Casa della Musica (Suoneria) della Città di Settimo T.se – Periodo di tre anni, rinnovabile per altri due – alla società G-RO srls capogruppo dell'A.T.I. con Società Cooperativa CMC e Cooperativa Sociale l'Ippogrifo, con sede in Via Guelfa n. 5 Bologna, Partita IVA 03732991207 che ha realizzato un punteggio complessivo totale pari a **82,70 punti**, avendo offerto il ribasso percentuale del **0,5%** rispetto al contributo offerto per un importo pari ad

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

Sede legale: P.zza della Libertà, 4
Sede amministrativa: via Giannone 3
10036 – Settimo Torinese
Tel. 011.8028748-750

servizi.amministrativi@fondazione-ecm.it
amministrazione@cert.fondazione-ecm.org

Dpo: **Avv. Galvagno Marco**
Tel: 0141593025
Rdp.privacy@pec.it



euro **462.675,00** ed un ribasso percentuale del **0,50%** rispetto alle tariffe applicate per l'utilizzo delle sale.

Alle ore 15,00 il Presidente rassegna tutti gli atti relativi alle operazioni di gara all'Amministrazione per i provvedimenti di competenza e dichiara chiusa la seduta pubblica.

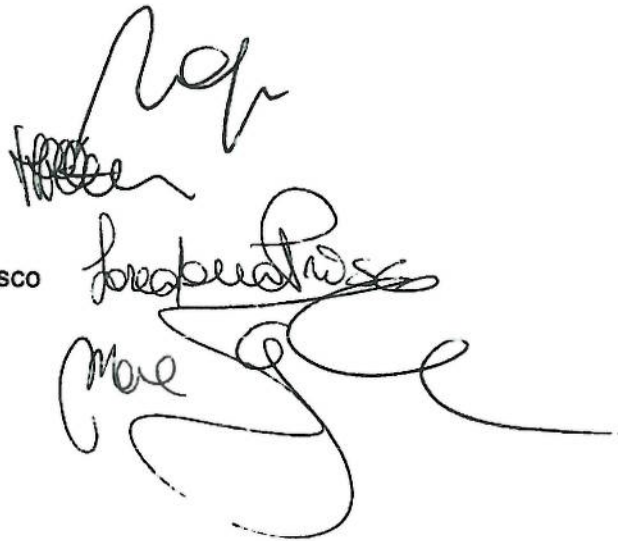
Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente dott. Stefano Maggio

Commissario avv. D'Herin Hebert

Commissario dott.ssa Loredana Prisco

Segretaria sig.ra Marina Gentile



PROCEDURA APERTA PER LA CONESIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO T.S.E - C.I.G. 82448032AC - Servizi di organizzazione di eventi culturali

Importo a base d'asta € 465.000,00 oltre IVA

VALUTAZIONE OFFERTA ECONOMICA E AGGIUDICAZIONE PROVVISORIA

Società	Prezzo Offerto	Punteggio offerta economica Max 15 punti	Percentuale di ribasso tariffe	Punteggio offerta economica su tariffe Max 5 punti	Punteggio elementi qualificativi offerta tecnica Max 80 punti	Punteggio totale Max 100 punti
G-RO-stis	462.875,00	14,77	0,50	0,25	67,98	82,70
FORWARD	455.700,00	15,00	10	5,00	68,75	78,75

Settimo Torinese, 31/07/2020

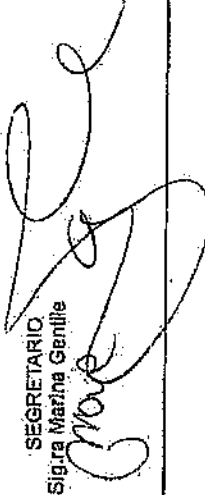
LA COMMISSIONE

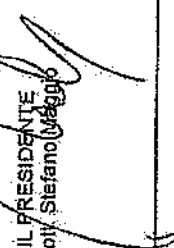
IL PRESIDENTE
dot. Stefano Maggio

COMMISSARIO
av. Herbert D'Herrin

COMMISSARIO
dot. sa Doredana Prisco

SEGRETARIO
Sig.ra Marina Genille





FONDAZIONE **ECM**

Sede legale: P.zza della Libertà, 4
10036 – Settimo Torinese

Tel. 011.8028506

e.mail: servizi.amministrativi@fondazione-ecm.it

Sede amministrativa: via Giannone 3
10036 – Settimo Torinese

Provvedimento del Direttore n. 93 del 05/08/2020

OGGETTO: AFFIDAMENTO MEDIANTE PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE - CIG 8244832AC - SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI

Con delibera a contrarre del Consiglio di Amministrazione del 26 febbraio 2020, per l'affidamento ad oggetto: "PROCEDURA APERTA PER LA CONCESSIONE DELLA CASA DELLA MUSICA (SUONERIA) DELLA CITTA' DI SETTIMO TORINESE-SERVIZI DI ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI (CODICE CIG 82448032AC). AVVIO DEL PROCEDIMENTO E APPROVAZIONE DOCUMENTI DI GARA":

- è stato avviato il procedimento per l'affidamento della concessione di cui all'oggetto, avvalendosi di una procedura aperta, ai sensi dell'art. 60 del D.Lgs. 50/2016, con aggiudicazione secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo (ai sensi dell'art. 95, commi 3, 6 e 12 del D.Lgs. 50/2016), da valutarsi secondo i criteri indicati nel Disciplinare di gara;

- sono stati approvati i relativi documenti di gara;

- è stato nominato Responsabile del procedimento il Direttore, dott. Stefano Maggio.

Le domande di partecipazione dovevano pervenire entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 23/07/2020 presso l'ufficio Protocollo della Fondazione ECM;

Con successiva delibera del Consiglio di Amministrazione del 24/7/2020 è stata nominata la commissione esaminatrice del progetto e delle offerte, così composta: Dott. Stefano MAGGIO (Presidente – Direttore della Fondazione ECM), avv. D'Herin Hebert esperto, dott.sa Loredana Prisco, esperta e Sig.ra Marina Gentile, segretario;

Dato atto che, come risulta dai Verbali di gara n. 1 "Esame documentazione amministrativa" del 27/07/2020, n. 2 "Esame documentazione richiesta per soccorso istruttorio – Seduta pubblica di ammissione e Seduta riservata per valutazione offerta tecnica" del 31/07/2020 – e relative Tabelle allegate – n. 3 apertura offerte economiche e aggiudicazione provvisoria" del 31/07/2020 e relative Tabelle allegate (tutti allegati al presente Provvedimento quale parte integrante e sostanziale), all'esito delle operazioni di gara la Commissione giudicatrice:

1. ha provveduto all'aggiudicazione provvisoria della concessione della Casa della Musica (Suoneria) della città di Settimo T.se a favore della **società G.RO srls**, con sede in Via Guelfa n. 5 Bologna (BO) P.IVA 03732991207, **capogruppo A.T.I., con società Cooperativa CMC e Cooperativa Sociale l'Ippogrifo**, avendo la medesima società:
 - o ottenuto un punteggio tecnico pari a **67,68 punti** riparametrati (a fronte di un punteggio massimo di 80 punti);
 - o ottenuto un punteggio relativo all'offerta economica pari a **15,02 punti** (a fronte di un punteggio massimo di 20 punti), avendo offerto il ribasso percentuale del – **0,5%** rispetto al contributo offerto per un importo pari ad euro 462.675,00 ed un ribasso percentuale del – **0,5%** rispetto alle tariffe applicate per l'utilizzo delle sale.
 - o conseguito un punteggio totale pari a **82,70 punti** (a fronte di un punteggio massimo di 100 punti);

Verificato il contenuto del suddetto atto di aggiudicazione provvisoria, ai sensi dell'articolo 33, comma 1, del D.Lgs. 50/2016, e ritenuto lo stesso meritevole di approvazione;

Ritenuto pertanto di approvare i citati Verbali di gara e relative Tabelle allegate (allegati al presente Provvedimento quale parte integrante e sostanziale) e di procedere all'aggiudicazione definitiva della concessione della Casa della Musica (Suoneria) della Città di Settimo T.se

Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 07/12/2017, con cui lo scrivente veniva nominato Direttore della Fondazione ECM;

Tutto ciò premesso

STABILISCE

- **DI APPROVARE** i Verbali della procedura di gara i cui estremi sono meglio descritti in premessa: n. 1 "Esame documentazione amministrativa" del 27/07/2020; n. 2 "Esame documentazione richiesta per soccorso istruttorio – Seduta pubblica di ammissione e Seduta riservata per valutazione offerta tecnica" del 31/07/2020 – e relative Tabelle allegate – n. 3 apertura offerte economiche e aggiudicazione provvisoria" del 31/07/2020 e

relative Tabelle allegate (tutti allegati al presente Provvedimento quale parte integrante e sostanziale);

- **DI DARE ATTO** che:

1. la Commissione giudicatrice ha provveduto all'aggiudicazione provvisoria della concessione della Casa della Musica (Suoneria) della città di Settimo T.se a favore a favore della società **G.RO srls**, con sede in Via Guelfa n. 5 Bologna (BO) P.IVA 03732991207, **capogruppo A.T.I. con società Cooperativa CMC e Cooperativa Sociale l'Ippogrifo**, avendo la medesima società:

- o ottenuto un punteggio tecnico pari a **67,68 punti** riparametrati (a fronte di un punteggio massimo di 80 punti);
- o ottenuto un punteggio relativo all'offerta economica pari a **15,02 punti** (a fronte di un punteggio massimo di 20 punti), avendo offerto il ribasso percentuale del **- 0,5%** rispetto al contributo offerto per un importo pari ad euro 462.675,00 ed un ribasso percentuale del **- 0,5%** rispetto alle tariffe applicate per l'utilizzo delle sale.
- o conseguito un punteggio totale pari a **82,70 punti** (a fronte di un punteggio massimo di 100 punti);

- **DI AGGIUDICARE definitivamente**, sulla scorta delle risultanze dei citati Verbali di gara e relative Tabelle allegate della Commissione giudicatrice, la concessione della Casa della Musica (Suoneria) della città di Settimo T.se a favore di **G.RO srls**, con sede in Via Guelfa n. 5 Bologna (BO) P.IVA 03732991207, **capogruppo A.T.I. con società Cooperativa CMC e Cooperativa Sociale l'Ippogrifo**;

- **DI DARE ATTO** inoltre che si provvederà alla verifica del possesso dei requisiti prescritti dal Disciplinare di Gara e dalla normativa, di **G.RO srls capogruppo A.T.I. con società Cooperativa CMC e Cooperativa Sociale l'Ippogrifo**, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del D.Lgs. 50/2016; l'aggiudicazione definitiva diverrà efficace in seguito all'esito positivo di tali verifiche;

Il Direttore
Dott. Stefano Maggio