

INFORMAZIONI PERSONALI

Saraceni Patrizio



 nato a Baden (Svizzera) il 14 gennaio 1969

 Via Vercelli 15, 10036 Settimo Torinese (Italia)

 393387373773

 patrizio.ayrstudio@gmail.com

POSIZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

Membro del Consiglio di Amministrazione della Fondazione ECM

ESPERIENZA PROFESSIONALE

1985–1993

Cameriere

Hotel Atlantic - Borgaro, Borgaro (Italia)

Addetto ai servizi ai tavoli del ristorante

Coordinamento preparazione ed allestimento sale per le cerimonie

Coordinamento servizio ai tavoli per cerimonie

1993–1995

Venditore in negozio

Amante & Casella srl, Torino (Italia)

Vendita al dettaglio, approvvigionamento magazzino, post-vendita e cura del cliente

1996–2003

Imprenditore e dirigente/Imprenditrice e dirigente

TIESSE srl, Moncalieri (Italia)

Commercio all'ingrosso e al dettaglio telefonia fissa e mobile.
responsabile settore telefonia fissa.

Mediazione con i fornitori, post-vendita e customer care.

responsabile rapporti con il personale.

2004–2009

Tecnico di apparecchi tecnici per la trasmissione audio

TSI srl, Cuneo (Italia)

Consulente tecnico con mansioni di responsabilità su servizi esterni per conto della Procura della Repubblica.

Assemblaggio di apparecchiature tecniche

2009–2011

Tecnico di apparecchi di registrazione di immagini

STIL srl, Cuneo (Italia)

Consulente Tecnico con mansione di responsabilità per la Procura della Repubblica per la Sicurezza Nazionale.

Assemblaggio e installazione di materiale tecnico

2014 – 2019 Consigliere del C.G. della Fondazione ECM di Settimo Torinese
Eletto dal Consiglio comunale come espressione della Minoranza

2019 – 2024 Consigliere del C.G. della Fondazione ECM di Settimo Torinese
Eletto dal Consiglio comunale come espressione della Minoranza

2005–alla data attuale **Socio fondatore**
AYR STUDIO, Moncalieri (Italia)

Ideazione, realizzazione e allestimento di una sala di ripresa per la registrazione, della regia, del vocal booth dall'isolamento acustico e sonorizzazione degli ambienti alle connessioni elettriche e audio.

Collaborazione con artisti locali e nazionali nella produzione di brani musicali e teatrali.
Realizzazione di doppiaggi multilingue per documentari.

Fornitura tecnica di supporto ad eventi.
Promozione internazionale multimediale di produzioni musicali.

2011–alla data attuale **Imprenditore e dirigente/Imprenditrice e dirigente**
In proprio, Settimo Torinese (Italia)

Consulenza e assistenza tecnica con responsabilità per la Procura della Repubblica per la Sicurezza Nazionale

Consulente tecnico logistica organizzativa su eventi culturali, musicali e teatrali

Abilitazione a preposto
Abilitazione lavori in quota

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1984–1990 **Diploma di maturità Addetto ai servizi alberghieri** Livello 4 QEQ
Istituto Professionale Alberghiero di Stato - Giuseppina Colombatto, Torino (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre **italiano**

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	B2
francese	B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1/A2: Livello base - B1/B2: Livello intermedio - C1/C2: Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ho maturato buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di responsabile vendite e consolidate con la mia esperienza nel settore culturale e dello spettacolo.

Competenze organizzative e gestionali Durante la mia esperienza ho acquisito buone doti di leadership, nella gestione dei gruppi di lavoro. Ottime competenze organizzative, nella realizzazione di eventi culturali e spettacoli, con il coordinamento delle maestranze e della competenza tecnica.

Nella mia esperienza imprenditoriale ho acquisito competenze come tecnico di impianti audio, luci e registrazione.

Competenze professionali

Grazie all'attività nel mio studio di registrazione e come libero professionista ho maturato una significativa esperienza in ambito tecnico e organizzativo nella realizzazione di piccoli e grossi eventi culturali, musicali e teatrali.

Lavorando nella gestione di eventi sono entrato in contatto con molteplici esperienze culturali e musicali del panorama Piemontese, italiano ed internazionale, che mi hanno fatto crescere dal punto di vista professionale e manageriale.

Tra le esperienze più significative ricordo la partecipazione allo staff tecnico di Bruce Springsteen, Boy George, Mario Biondi, Shaggy, per cui ho svolto la mansione di local promoter.

Nel 2011 ho ideato, realizzato e prodotto in proprio un "contest" presso i Teatri LUMIQ di Torino, dove si sono esibiti 10 gruppi musicali alternandosi su due palchi in contemporanea, con grossi apprezzamenti da parte del pubblico e degli addetti del settore.

Ho coordinato e diretto la registrazione di doppiaggi di spot promozionali internazionali per aziende come NESTLE, e di audioguide per la Regione Sicilia.

Ho ideato e realizzato un concorso canoro nazionale denominato "YES WE SING" finalizzato alla promozione di nuove proposte, ottenendo per l'edizione del 2014 il patrocinio di Regione Piemonte, Città di Torino, e Città di Borgaro; con ottimi risultati in termini di partecipazione artistica e di pubblico.

Attualmente

- collaboro con musicisti tumisti nazionali ed internazionali che fanno parte di gruppi musicali di star come Ornella Vanoni, Renato Zero, Eugenio Finardi, il maestro Pirazzoli con cui ho realizzato registrazioni per programmi televisivi RAI,

- ho terminato da poco la produzione di 150 audiolibri per la piattaforma AUDIBLE.

Competenze informatiche

Buona competenza su ambiente Windows e IOS

Competenze infrastrutturali, realizzazione di reti Lan e connettività WAN e WIFI (ponti radio, e collegamento in fibra)

Patente di guida B