

PIANO DELLA PERFORMANCE E PIANO DEGLI OBIETTIVI
ANNO 2023

1. Presentazione

1.1 Introduzione

Il Decreto Legislativo 10 agosto 2014 introduce disposizioni integrative e correttive al Decreto Legislativo 23 giugno 2011 n. 118, intermini di armonizzazione dei sistemi contabili degli Enti Locali.

I due articoli del TUEL così modificati dal Decreto sopra citato influiscono sul ciclo di programmazione dell'Ente Locale: l'articolo 170, relativo al Documento Unico di Programmazione (DUP) e l'articolo 169 relativo al Piano Esecutivo di Gestione.

Il Documento unico di Programmazione, per la Fondazione progetto annuale delle attività, ha carattere generale e costituisce la guida strategica ed operativa dell'Ente. Questa Relazione è il documento con cui la Fondazione fornisce un quadro completo in merito a:

- gli indirizzi e gli obiettivi strategici che guideranno la sua azione nei prossimi tre anni (individuati nel progetto annuale) qui richiamati e collegati al prossimo punto;
- gli obiettivi operativi assegnati al personale nel 2023;
- i relativi indicatori che permetteranno la misurazione e la valutazione della performance ottenuta, che la Fondazione effettua tramite il Nucleo di Valutazione;
- la misurazione e la valutazione della performance ottenuta.

2. Albero della Performance

Il sistema della performance della Fondazione si basa su due aspetti integrati e complementari:

1. la performance organizzativa, ovvero la garanzia quotidiana dei servizi e delle politiche (si veda il prossimo capitolo 3)
2. gli obiettivi con cui si persegue il continuo miglioramento e lo sviluppo dei servizi e delle politiche (cui sono dedicati più avanti i capitoli 4, 5 e 6).

Il primo punto si fonda sull'ordinaria attività degli uffici e dei servizi, articolati secondo il seguente Albero della performance:

- Servizi esterni, rivolti ai cittadini:
 - Biblioteca;
 - Eventi e Progetti Culturali;
 - Ecomuseo;
 - "Suoneria-Teatro Garybaldi";
- Servizi interni di supporto ai precedenti:
 - Servizi amministrativi.
 - Comunicazione

3. Performance organizzativa

Ogni ramo dell'albero della performance è misurato da uno o più indicatori che danno informazioni su quali sfide quella funzione sta fronteggiando e come sta raggiungendo obiettivi apprezzabili per i cittadini o per gli altri stakeholder. La performance organizzativa è apprezzabile da tutto il progetto annuale.

4. Obiettivi

La Fondazione considera il progetto annuale un vero contratto con i cittadini di Settimo Torinese. Pertanto fin dal proprio insediamento ha tradotto tale programma in indirizzi strategici che devono essere elaborati, nell'ambito di ogni missione di spesa, in una serie di obiettivi:

SERVIZI AMMINISTRATIVI

Il Servizio Amministrativo è il fondamentale supporto amministrativo e contabile ai vari servizi e progetti della Fondazione ECM. Collabora con la Direzione Generale per l'ottimizzazione e la corretta gestione delle procedure amministrative e contabili, nonché con il Revisore dei conti per gli atti di competenza. Collabora con la Direzione per tutte le attività inerenti la prevenzione della corruzione, la trasparenza e la privacy.

Ad esso sono attribuite tutte le competenze relative agli acquisti in genere ed alle spese economiche, nonché le pratiche relative all'Autorità Nazionale Anticorruzione, all'Osservatorio Regionale per Lavori, Servizi e Forniture, alla gestione del personale, all'assistenza alle riunioni del Consiglio Generale e del Consiglio di Amministrazione.

In particolare il Servizio gestisce tutte le spese di funzionamento, rappresentate dalla spesa per gli stipendi del personale dipendente non inserito in specifici Progetti e dai costi ad essa collegati (formazione, produttività, missioni, sicurezza, buoni pasto), nonché le spese per: utenze, manutenzione, materiali di consumo, tasse, oneri bancari, postali, interessi relativi al mutuo contratto anni fa per l'acquisto del quarto piano fuori terra di via Giannone, 3.

Il Servizio Amministrativo predispone i dati per la chiusura del bilancio e la relativa presentazione, predispone il budget assegnato ai vari servizi della Fondazione e ne analizza gli scostamenti.

Gli uffici amministrativi collaboreranno con i vari settori e la Direzione al fine di applicare le disposizioni attuative di gestione, prevenzione e rispetto delle procedure di sicurezza sul luogo di lavoro.

Nel corso del 2023 proseguirà a monitorare i vari aggiornamenti fiscali/amministrativi, Leggi di Bilancio, varie.

COMUNICAZIONE

Il Comune di Settimo ha richiesto a Fondazione ECM supporto nelle attività di ufficio stampa dell'Ente, sia per quel che concerne la strategia di comunicazione, sia per quanto riguarda il rapporto con i media nazionali, le pagine locali dei media nazionali, i settimanali locali e giornali online. Fondazione ECM, tramite il proprio personale, si occupa della produzione di contenuti specifici destinati ai vari media, cuciti ciascuno su uno specifico target di riferimento.

Gli obiettivi per il 2023 sono:

- l'aggiornamento costante, su indirizzo dell'amministrazione comunale, della strategia complessiva di comunicazione del Comune, sia sui media, sia sui profili social del Comune
- il mantenimento della filiera di diffusione delle singole notizie, adattata al contesto e alle necessità specifiche.
- il consolidamento della visibilità del Comune di Settimo sugli organi di stampa nazionali

- la valorizzazione delle attività del Comune tramite la produzione di un flusso costante di contenuti capaci di atterrare a cadenza settimanale sui giornali locali
- il rafforzamento della presenza di notizie relative alle attività del Comune sui giornali online di respiro metropolitano e regionale
- il consolidamento generale dei rapporti e della collaborazione con i giornalisti locali
- la produzione di contenuti da riversare su nuovi strumenti (a esempio pubblicazioni free press)
- la valorizzazione di specifici punti di forza dell'attività amministrativa del Comune, su indirizzo della Giunta, tramite specifici canali (ad esempio sul welfare innovativo).

GESTIONE SOCIAL

Esaurita la fase incrementale della crescita del principale canale social del Comune, la pagina Facebook del Comune, nel 2023 si punterà a dar seguito ai buoni risultati in termini di crescita della pagina Instagram registrati in particolare nella seconda metà del 2022, tramite la produzione di contenuti specifici (soprattutto reel e stories).

Proseguirà naturalmente l'attività di comunicazione tramite la pagina Facebook e il canale Telegram, quest'ultimo capace di registrare un aumento della fanbase di +50% circa. Si punterà a mantenere i numeri con aggiornamenti costanti del canale.

Per quanto riguarda la gestione social di Biblioteca Archimede, l'obiettivo del 2023 è valorizzare l'immagine della Biblioteca promuovendo i servizi, gli eventi e l'attività culturale in generale. Nello specifico, in collaborazione con il personale che gestisce i singoli servizi,

si punterà a sviluppare il programma, già avviato, di calendarizzazione di contenuti programmabili, con l'obiettivo primario di rendere più accattivante la presenza social della Biblioteca stessa.

ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE

Nell'ambito dell'attività "social" si darà seguito alla creazione di contenuti grafici legati ai singoli progetti del Comune, con particolare attenzione agli avvisi di utilità pubblica (locandine, social). I contenuti saranno veicolati sui principali canali (Facebook, Instagram, Youtube) a seconda delle caratteristiche.

Su indicazione dell'amministrazione, verranno prodotti vari contenuti video, legati principalmente a progetti specifici. Su richiesta del Comune, si produrranno video tutorial per favorire l'accesso a servizi.

Proseguirà l'attività di mantenimento dell'archivio foto/video delle attività di comunicazione del Comune, anche con il trasferimento dell'archivio su unità di archiviazione accessibili da remoto, se Fondazione se ne doterà.

Si consoliderà la collaborazione con il Comune per la definizione di specifiche sezioni del sito istituzionale, da creare in base alle necessità. Per esempio, si realizzerà una sezione dedicata ai progetti del PNRR.

EVENTI E PROGETTI CULTURALI

- Laboratorio LEIS: organizzazione laboratori didattici e aperti al pubblico, realizzazione di attività LEGO Education anche fuori dal territorio, contatti con scuole e aziende. Per il 2023, grazie alla realizzazione dell'Academy con spazi più ampi e dedicati alla didattica e alla formazione continua aperta a tutte le fasce d'età avremo l'occasione di potenziare e aumentare le attività e i progetti legati all'utilizzo della metodologia Lego education; in particolare verranno creati moduli didattici per la formazione docenti e pomeriggi aperti dedicati all'insegnamento del coding, della robotica educativa e delle competenze trasversali orientate all'insegnamento delle materie STEM.;
- Festival Innovazione e della Scienza - Nel 2023, verrà riproposto il format utilizzato per il decennale, che ha registrato un grande successo di pubblico in presenza, e ha ottenuto anche il gradimento da parte degli ospiti che hanno potuto avere molti più momenti di relazione e confronto tra di loro. Il Festival dell'Innovazione e della Scienza è ormai un punto saldo dell'offerta culturale della città, rappresentando non solo uno degli appuntamenti più importanti ma essendo esso stesso paradigma di un territorio che ha proprio nel tema della scienza, dell'innovazione, del progresso tecnico e tecnologico un suo asse portante. Anche in questa nuova edizione, il Festival uscirà dai confini settimesi per raggiungere i Comuni dell'area metropolitana, in un'ottica di rassegna sempre più diffusa sul territorio.
- #innova7Talk (ex Festival365) - Nel corso del 2022, è nato il format #innova7 Talk, una rassegna di eventi di divulgazione scientifica che hanno permesso di mantenere viva l'attenzione sul Festival dell'Innovazione e della Scienza e accompagnare il pubblico nella scoperta delle tematiche della X edizione del Festival. Il 2023 proporrà nuovamente una rassegna di appuntamenti che inviteranno la cittadinanza, il mondo della scuola e la comunità educante in generale a confrontarsi su nuove tecnologie, scoperte scientifiche, cambiamenti sociali, culturali, organizzativi e creativi del nostro presente. Le modalità di svolgimento di questi eventi saranno molteplici: dai talk dal taglio coinvolgente a tema innovazione, agli spettacoli per tutti organizzati dalle principali realtà di divulgazione scientifica del territorio e non solo, passando dai laboratori e dagli incontri di formazione per docenti.
- Progetto STEM*Lab - Finanziato dalla Fondazione Con i Bambini il 2023 vedrà la conclusione del progetto; si porterà a termine la fase di consolidamento che prevede l'utilizzo dei laboratori Stemlab da parte delle scuole sempre più autonome. Oltre ad un nuovo ciclo di formazione per i docenti di tutte le tre scuole, lavoreremo per creare dei moduli didattici multidisciplinari in collaborazione con gli insegnanti. L'obiettivo è individuare un tema curricolare da approfondire, es. Gli egizi, Il sistema solare, ecc..., trattarlo parallelamente in tutte le discipline prevedendo gli strumenti - robotica educativa, coding, tinkering e la metodologia STEAM per il consolidamento delle conoscenze e lo sviluppo di competenze trasversali. I prossimi mesi andranno inoltre nella direzione di fare in modo che gli insegnanti acquistino sempre più fiducia con gli strumenti tecnologici presenti negli StemLab e che siano in grado di usarli per una didattica innovativa e moderna.
- L'Academy - Il 2023 vedrà la nascita di un nuovo spazio all'interno della Biblioteca Archimede: uno spazio multifunzionale dedicato all'innovazione nel campo educativo in cui sperimentare soluzioni e ambienti per la didattica, la formazione e l'apprendimento permanente. L'Academy sarà uno

spazio aperto: ospiterà le attività legate alla didattica e alla divulgazione scientifica proprie della Fondazione ECM e si proporrà per accogliere iniziative provenienti da altri attori della filiera educativa che promuovono innovazione nel campo della formazione e della cultura. Al tempo stesso l'Academy intende puntare a diventare anche un luogo di formazione permanente e in costante aggiornamento con quelle che sono le dinamiche delle richieste occupazionali presenti sul territorio per fornire riqualificazione e aggiornamento professionale

- La Siva di Primo Levi - Mu-Ch: Inaugurato come da cronoprogramma nell'estate del 2022, il Mu-Ch è divenuto immediatamente una nuova centralità culturale. Il primo Museo Interattivo interamente dedicato alla chimica ha saputo intercettare nei primi 5 mesi di apertura (dal 1 luglio) quasi 15.000 visitatori, con oltre il 30% di presenze da fuori Regione e oltre il 10% di stranieri. Anche come luogo di didattica scientifica il Mu-Ch intercetta scuole provenienti da tutto il Centro Nord: Lombardia, Toscana, Veneto, Liguria, Emilia Romagna. Il 2 dicembre 2022 è stata attivata la prima collaborazione specifica con il Circolo dei Lettori di Torino con una lectio del Professor Beccaria su Primo Levi all'interno degli eventi del Festival del Classico organizzato proprio dal Circolo. L'obiettivo per il 2023 è, oltre ovviamente a consolidare il Mu-Ch come Museo Interattivo, quello di rafforzare il legame e il ricordo di Primo Levi alla Siva in produzioni culturali che trattino i temi della scienza, della divulgazione, del lavoro, ecc.
- Promozione della lettura e della cultura - Le azioni di promozione della lettura sono numerose e rivolte sia ad un pubblico specificatamente scolastico che all'intera cittadinanza. Per il 2023 si cercherà di aggiornare l'offerta didattica, si proseguirà con l'attività di ausilio e supporto alla formazione dei docenti. Le iniziative di formazione rivolte alle scuole saranno in parte sostenute economicamente dal contributo dei partecipanti ai corsi e del sostegno economico di Compagnia di San Paolo attraverso il progetto "Sapere digitale" I corsi più specifici per i docenti avranno anche la certificazione MIUR attraverso l'associazione ANIAT, con cui è attiva apposita convenzione.;
- Coordinamento della comunicazione web attraverso piattaforma internet e social media per tutti gli eventi di Fondazione ECM, ideazione e creazione materiale grafico.
- Domenicando in famiglia - E' uno dei progetti "storici" della Fondazione ECM che ha come target le famiglie con bambini in età 4-12 anni. Una programmazione ad ingresso gratuito che copre tutto l'anno con una selezione di eventi, incontri, spettacoli, laboratori, proposti da realtà culturali e di divulgazione scientifica del territorio e selezionati attraverso una call sempre aperta. L'obiettivo per il 2023 è di migliorare sempre più la qualità dell'offerta culturale proposta, individuando e cercando di fare rete con nuove realtà che emergono sul territorio, coinvolgendo la cittadinanza con contenuti e modalità che esprimono creatività e innovazione.
- Festa di Archimede – Anche per il compleanno 2023 verrà organizzato un grande evento con attività rappresentative dei progetti che compongono le varie "anime" di Archimede (promozione della lettura, divulgazione scientifica, attività per bambini, ragazzi e famiglie, laboratori, ecc.).
- Salone del libro -Fondazione ECM sarà presente anche nel 2023 al Salone del Libro, sia con la tappa del progetto Incipit Offresi, che con le attività in collaborazione con l'Associazione Italiana Biblioteche che ogni anno organizza la "Biblioteca nel salone", una vetrina delle iniziative più interessanti delle biblioteche del Piemonte.
- La notte dei ricercatori – si riproporrà un appuntamento della Notte al Mu-ch, visto il successo ottenuto nell'edizione del 2022 e nell'ottica di valorizzare ulteriormente la rete con le altre strutture culturali della città - Biblioteca Archimede, Ecomuseo in particolare - che quest'anno ha creato molte occasioni per consolidarsi grazie alla realizzazione di offerte culturali sinergiche.;

- Gestione degli spazi culturali, prenotazioni, presenza di supporto tecnico, fatture: Sala Levi, Teatro Garybaldi ed Ecomuseo.
- Radio Archimede, Per l'anno 2023 si prevede di organizzare le seguenti trasmissioni:
 1. Pagina 21 (a cura del Servizio Civile)
 2. Cose degli altri mondi (a cura di Casa dei Popoli)
 3. Vite straordinarie (trasmissione musicale a cura di Rossella Bisceglia)
 4. Quarta di copertina (trasmissione dedicata ai libri a cura di Biblioteca Archimede)
 5. Cominciava così (trasmissione musicale a cura di Raùl Walter De Curti)
 6. Sounds of the Sixties (trasmissione musicale a cura di Riccardo Codazza)
- E' nche uno sportello per la citttadinanza su diversi temi di interesse sociale : sportello diconsuena sulla disabilità visiva; sportello informa stranieri; sportello dedicato agli infortuni su llavoro, sportello sulle cure palliative.
- 7Web.tv - Nel corso del 2023 la webTV potrà essere messa a disposizione per progetti dedicati alle scuole secondarie di primo e secondo livello come laboratori di formazione nell'ambito della produzione di contenuti video. Potranno essere organizzati e supportati della Fondazione ECM corsi di Video Creator che analizzeranno sia la parte tecnica legata alla produzione come utilizzo della regia video, utilizzo delle videocamere, luci, editing e montaggio audio/video, sia la parte autoriale di creazione del contenuto della registrazione, public speaking, scenografia dello studio e posizioni sul palco. L'apertura dello spaio Academy sarà utile alla realizzazione di un calendario di appuntamenti formativi che andranno in questa direzione.
- Settimo va al museo – progetto che propone di aumentare l'interesse del pubblico verso i beni e le attività culturali;
- Tutti compresi – progetto per persone svantaggiate.
- Sapere digitale e l'educazione civica digitale – progetto finanziato dalla Compagnia di San Paolo volto alla formazione di professionisti
- Festival dei Giovani - Fondazione ECM diventerà nel 2023 sede dell'edizione del Nord Ovest di Festivaldeigiovani® con un programma ambizioso. Per tre giorni la città si trasformerà nella piazza di incontro di studenti del Nord Italia e diventa luogo di formazione e dialogo tra Generazione Z, Istituzioni, Università, Imprese, oltrechè momento di divertimento, salute e benessere.
- Incipit offresi – progetto ideato da Fondazione ECM in collaborazione con Regione Piemonte – rivolto a tutti gli aspiranti scrittori che sperano di veder pubblicata la loro opera, la nuova edizione si estenderà oltre i confini del Piemonte, grazie al contributo della Compagnia San Paolo;
- Progetto Nati per leggere – nasce nel 2011 su iniziativa della Regione Piemonte e con il sostegno della Compagnia di San Paolo, è un progetto per incentivare nelle famiglie la lettura condivisa in età precoce come tramite benefico per la relazione bambini-genitore. Nel 2023 si cercherà di sviluppare l'ambito socio-sanitario, l'ambito scolastico ed educativo, l'ambito culturale, partenariati e collaborazioni e azioni di sistema SBAM;
- Terrazza Archimede - Per l'anno 2023 si prevede di realizzare, con l'avvio della bella stagione, letture e presentazioni di libri e, a partire dall'estate, il ciclo "(R)estate in terrazza", con spettacoli, libri, osservazioni della Luna e delle stelle e concerti anche in collaborazione con Suoneria.
- Finalmente estate – Nel 2023 se le risorse lo renderanno possibile, e se l'amministrazione confermerà la predisposizione del palco in piazza della Libertà, Fondazione ECM lavorerà in sinergia con gli altri operatori culturali del territorio per un cartellone di eventi trasversali (musica, teatro,

divulgazione, laboratori, cinema, ecc) che coinvolga più location (piazza del Comune, Ecomuseo, Biblioteca, Borgo Nuovo, i parchi, ecc

- Fuori Tutti - Visto il successo della passata edizione, anche per il 2023, insieme all'Amministrazione Comunale, si è deciso di riorganizzare nei primi giorni di settembre una nuova edizione di Fuori Tutti al Parco De Gasperi.
 - Contributi esterni - Negli ultimi anni la biblioteca si è aperta a numerose tipologie di contributi esterni di giovani e adulti che hanno inteso investire il loro tempo e le proprie capacità per migliorare l'offerta culturale della biblioteca. In particolare si segnalano:
1. Il volontariato: grazie alla collaborazione con l'Associazione culturale "Casa Archimede", l'UniTre, Banca del tempo, Associazione Avulss e altre associazioni del territorio, si realizzano attività, corsi di formazione e iniziative di vario genere gestite direttamente dai volontari. Nel 2023 si prevede di riaprire la biblioteca dell'Ospedale, che è rimasta chiusa a causa dell'emergenza sanitaria, mentre i volontari dell'Associazione Casa Archimede parteciperanno attivamente al Festival dell'Innovazione e della Scienza. L'Ecomuseo ha avviato nel 2022 una collaborazione con i volontari dell'Associazione Casa dei Popoli per la cura della sede ecomuseale, in particolare gli spazi aperti e il verde, che proseguirà nel 2023 con l'attivazione di ulteriori azioni di valorizzazione del bene comune.
 2. Servizio Civile Universale: nel corso del 2023 si completeranno i progetti "Stare bene in Archimede" e "Digitalmente", che hanno portato in biblioteca 5 volontari per un anno. Partirà anche la nuova progettazione che dovrebbe aumentare di una unità il numero complessivo dei volontari del servizio civile impiegati in biblioteca; per l'Ecomuseo si concluderà il progetto "Ri-scoprire il territorio" con l'impiego di 4 operatrici volontarie e partirà un nuovo turno oltre la nuova progettazione con uno sguardo di apertura alla fruizione di altri spazi cittadini storici (per es. Torre).
 3. PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento: proseguirà la collaborazione con le scuole settimesi e di Torino per ospitare studenti e studentesse in percorsi di alternanza scuola e lavoro. Si prevede l'attivazione di percorsi PCTO di circa 50 studenti/esse; per l'Ecomuseo si prevede il coinvolgimento di circa 50 studenti dell'Istituto 8 Marzo e del Liceo Newton di Chivasso nell'attivazione di percorsi legati al progetto Arte per strada Torino (cit. paragrafo Ecomuseo).
 4. Tirocini e inserimenti lavorativi: si prevede l'attivazione di circa 10 percorsi lavorativi in collaborazione con l'Università degli Studi di Torino, l'ENAIP, l'ASL TO4, UnioneNET etc. che hanno individuato nella Fondazione ECM di Settimo Torinese un'opportunità unica di formazione sia culturale che lavorativa per numerosi ragazzi e adulti.

SERVIZIO BIBLIOTECA

- Servizio al pubblico: reference, prestito, restituzione, informazioni;
- Gestione del catalogo: coordinamento degli acquisti, revisione delle raccolte e scarto;
- Coordinamento delle iniziative SBAM e gestione dello SBAM Nord-Est, Nel corso del 2023 si prevede di operare un cambio di applicativo, con il passaggio da ErasmoOS a ClavisNG. La Biblioteca gestirà per conto dello SBAM il cambio di applicativo e la conversione della base dati del Sistema, al fine di favorire entro il 2024 l'integrazione con il Sistema Bibliotecario Urbano di Torino.
- Attività di promozione culturale e della lettura (Parole in tazza grande - Progetto Legalità - Progetto LGBTQI+), alfabetizzazione informatica, competenze informative;
- Gruppi di lettura: per l'anno 2023 si prevede l'attivazione di un nuovo gruppo di lettura dedicato alla scienza;

- Realizzazione di progetti per specifiche fasce d'età e/o utenti speciali: Laboratori per le scuole, Nati per leggere, Comunicazione aumentativa e alternativa, Libro parlato, DSA etc.
 - Offerta didattica: disponibile sul sito <https://sites.google.com/view/offertadidatticasettimo/pagina-di-benvenuto?pli=1>;
 - Tutti compresi. Progetto per persone svantaggiate e per il 2023 saranno realizzati i seguenti progetti:
1. Disturbi Specifici dell'Apprendimento e Bisogni Educativi Speciali: progetto di sostegno e inclusione di utenti con difficoltà di lettura, scrittura e calcolo e di supporto a famiglie, insegnanti ed educatori/trici;
 2. "Con altri occhi": progetto di sensibilizzazione per la disabilità visiva, in collaborazione con L'APRI, con cui è stata sottoscritta apposita convenzione;
 3. Corso di formazione e laboratorio in LIS – Lingua italiana dei segni, in collaborazione con L'istituto dei Sordi di Torino;
 4. Afasici: un progetto di inclusione di questa categoria di utenti,, in collaborazione con l'ASL;
 5. Libri per tutti: progetto in collaborazione con la Fondazione Paideia, con cui si è sottoscritta apposita convenzione, dedicato alla Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA);
 6. Libro parlato Lions: messa a disposizione del pubblico degli oltre 10mila titoli disponibili sulla piattaforma Lions. Il libro parlato è un servizio che per il pubblico è totalmente gratuito e mette a disposizione di tutti i suoi utenti la propria audiobiblioteca interamente costituita da libri registrati da "viva voce". Il libro parlato è diverso dal semplice audiolibro, perché non è un prodotto editoriale ma uno strumento di accessibilità al testo per persone con difficoltà di lettura;
 7. Autismo: si provvederà alla realizzazione di corsi di formazione e incontri di sensibilizzazione sui temi della comunicazione, interazione e crescita culturale dei soggetti autistici, in collaborazione con ASL TO4, UnioneNet, Associazione Emilio Onlus e scuole.
 8. Settimo per tutti: in seguito alla partecipazione del personale di Fondazione ECM al workshop itinerante di Fondazione Paideia, è stato impostato un progetto che prevede la ricerca di fondi al fine di rendere fruibili, accoglienti e inclusive le strutture biblioteca e sede ecomuseale per diversi tipi di pubblico. Allo stesso tempo, Archimede (studi locali e sezione ragazzi) ed Ecomuseo ragioneranno per adeguare il percorso cittadino "Conosci la tua città" (bacheche e visite guidate nel centro storico) con linguaggi diversi (Lis, CAA, storie sociali, ecc).
 9. Nel 2023 si prevede di consolidare l'esperienza maturata nel campo dell'inclusione sociale e culturale attivando nuove sinergie con il Comune di Se20ttimo Torinese e UnioneNet, anche grazie al coordinamento del nuovo Disability Manager del Comune che coincide con il responsabile dell'Area 0-15 della Biblioteca.
 - Sostegno alle persone anziane;
 - Valorizzazione e diffusione della Storia Locale e del patrimonio archivistico;
 - Conoscenza delle lingue;
 - Archimede fuori di sé – obiettivo quello di proiettare i servizi e le attività di promozione culturale della biblioteca al di fuori della propria struttura e si articola in numerose iniziative;
 - Prestito a domicilio, Il servizio di prestito a domicilio e prestito interbibliotecario;
 - Servizi remoti – I canali di comunicazione della biblioteca sono strumenti di gestione del servizio, in quanto creano un legame diretto con l'utenza e permettono di raccogliere in tempi rapidi le richieste e le tendenze. Nel 2023 si prevede l'utilizzo di Tik Tok per alcune iniziative speciali legate alla promozione della lettura;
 - Sportello Spid e di accesso alle Pubblica Amministrazione;

- Agenda 2030: la Biblioteca di Settimo Torinese, in sinergia con le altre biblioteche aderenti all'AIB, gli archivi e le istituzioni culturali, sarà impegnata nel 2023 nelle seguenti azioni:
1. Fornire informazioni sugli obiettivi dell'Agenda;
 2. Mettere in rete i portatori d'interesse;
 3. Assicurare al pubblico l'accesso continuo al patrimonio culturale, agli archivi e all'informazione governativi attraverso il proprio servizio e quello delle biblioteche collegate e degli archivi nazionali e di altre istituzioni relative al patrimonio culturale pubblico;
 4. Favorire la partecipazione della società civile allo sviluppo degli obiettivi dell'Agenda;
 5. Mettere a disposizione formazione e competenze per aiutare le persone ad accedere e a comprendere l'informazione e i servizi di maggiore utilità personale;
- Gioco in biblioteca – nel 2023 si prevede di implementare la dotazione di giochi in scatola della biblioteca, l'attivazione di giornate dedicate al gioco con veri e propri tornei ospitati in biblioteca;
 - Rete delle Reti – coordinamento nazionale di sistemi bibliotecari con l'obiettivo di realizzare progetti condivisi. Nel 2023 si prevede di estendere l'adesione all'Associazione Rete delle Reti da parte dei sistemi bibliotecari italiani, fino ad arrivare a un numero indicativo di 36 Sistemi. Si prevede inoltre di attivare una progettazione comune a livello nazionale per lo sviluppo di servizi digitali nelle biblioteche

ECOMUSEO DEL FREIDANO

- Allestimenti museali permanenti e loro fruizione: nel 2023 è prevista una revisione dell'allestimento permanente del Museo Etnografico con nuovi oggetti da inventariare;
- Individuazione di nuovi punti espositivi per il fondo dedicato alla storia delle fabbriche del 900;
- Ricerca e pubblicazioni: per la ricerca sono stati riattivati contatti con SIH, AIPAI, AIAMS E REP; collaborazioni con il mondo universitario con il DIST - Dipartimento interateneo di Scienze, PROGETTO E POLITICHE DEL TERRITORIO e con la DAD - Dipartimento di Architettura e Design; il libro di Vito A. Lupo "Ecotempi. Tempi e spazi di una città dell'area metropolitana torinese" diventerà il corpus per sviluppare nuove tematiche e percorsi nella mostra "Settimo. Storie di una città che cambia";
- Aggiornamento del progetto eco museale (L.R. 13/2018) - Nel corso del 2018 è entrata in vigore la nuova Legge Regionale per il riconoscimento degli Ecomusei piemontesi (L.R. 13/2018) e la Fondazione E.C.M. e la Città di Settimo Torinese dovranno intraprendere un nuovo iter di riconoscimento per l'Ecomuseo del Freidano; si prevede un momento di racconto e discussione per i 20 anni di apertura degli spazi di via Ariosto;
- Valorizzazione e fruizione del territorio: nell'ottica dell'Ecomuseo del Freidano/Ecomuseo del Po si cercherà di rafforzare il ruolo che l'Ecomuseo può avere nell'ambito del progetto VEN.TO (naturale sede di "fermata" per i fruitori di VEN.TO) e Corona Verde. Promuovere e sensibilizzare tutti i comuni limitrofi a Settimo attraversati dal rio Freidano;
- Spazio Mostre – per il 2023 si immaginano 2 grandi mostre di cui una dedicata al Festival dell'innovazione e della Scienza;
- Offerta didattica ampliata rispetto agli scorsi anni – percorsi sul territorio, laboratori, visite guidate
- Parco dell'Energia – nel 2023 il percorso diventa più interessante con l'abbinamento al percorso naturalistico all'orto botanico della sig. Lia Varesio;
- Eventi e rassegne culturali – Domenica in famiglia, Festival Innovazione e scienza, Ora del Racconto, promozione alla lettura etc..

CASA DELLA MUSICA “SUONERIA”

La gestione della Suoneria è affidata dal dicembre 2020 (a seguito di gara pubblica) all’A.T.I. “Dandelion”, composta dalla società capofila G-RO srls, dalla C.M.C. Nidodiragno soc. coop. a r.l. e dalla Coop. Sociale L’Ippogrifo (che gestisce la parte ristorazione). Nel rispetto di quanto stabilito nel capitolato di gara e nel successivo contratto stipulato a seguito dell’aggiudicazione, il progetto culturale che si espone di seguito viene pertanto annualmente predisposto dall’ A.T.I. Dandelion, previa consultazione con Fondazione ECM.

- Incontri, attività culturali e intrattenimento: Il 2023 chiude la prima triennalità della nuova gestione e per questo ultimo anno si intende procedere sul percorso tracciato di rilancio della Suoneria per accreditarla come uno dei centri importanti della scena musicale e culturale piemontese;
- Educational musicale: Per il 2023 si continuerà quindi a dare concretezza all’obiettivo di creare una certa permeabilità fra i settori dell’educazione musicale e live che convivono nel nostro polo culturale, andando a creare sempre più opportunità di primi confronti con il pubblico. Sempre in questa direzione, inoltre, l’opportunità di frequentazione dei concerti a prezzo calmierato per gli allievi/le allieve dei corsi affinché questi possano confrontarsi con il mondo musicale professionale. Si intende inoltre continuare a promuovere e gestire attività di approfondimento per educatori/insegnanti al fine di implementare nuovi filoni di attività, nonché di riprendere anche laboratori e workshop con nomi di rilevanza nazionale;
- Formazione professionale: Dal 2023 l’offerta formativa verrà inoltre ampliata con offerta periodica di corsi per ottenere le certificazioni di addetto antincendio rischio medio/elevato, primo soccorso e lavori in quota organizzati direttamente da Suoneria. Tutte queste attività formative oltre ad apportare di per sé importante valore all’agorà creativa Suoneria, si ritiene contribuiscono alla crescita sinergica delle altre attività presenti in struttura. L’ATI Dandelion ha intanto iniziato a creare percorsi e contatti che portino le produzioni musicali e cinematografiche a registrare presso gli studi presenti in struttura.

TEATRO CIVICO GARYBALDI

L’anno 2023 sarà quello del ripensamento e del rilancio dell’attività teatrale e dell’idea del teatro nel suo ruolo all’interno della città.

La direzione artistica delle stagioni è stata affidata all’ATI Dandelion che ha già dato avvio alla Stagione di Teatro Ragazzi a fine 2022 registrando un tale interesse del pubblico che per il 2023 si prevede di raddoppiare le repliche domenicali. La stagione serale e quella con le scuole invece prenderanno avvio nel 2023 con spettacoli che ospiteranno nomi primari del sistema teatrale nazionale. La stagione teatrale ospitata al Teatro Garybaldi, parte integrante dell’hub Suoneria, sarà connotata al suo interno da un focus proprio sulla musica, con spettacoli crossover che sappiano unire quest’ultima con lo spettacolo di parola - sia esso comico, brillante, di narrazione, contemporaneo o classico.

Accanto a questo cartellone principale si darà spazio alle molteplici importanti espressioni teatrali che ha generato e genera il territorio.

La stagione teatrale con le scuole invece sarà realizzata in accordo le scuole di Settimo sulla base anche dei programmi di studio delle stesse.

Anche per il 2023, con Fondazione Cirko Vertigo si realizzerà la seconda edizione della rassegna, da svolgersi sempre presso il Parco De Gasperi di Settimo Torinese dal 9 maggio al 13 maggio.

5. Piano degli obiettivi assegnati al personale

Ovviamente, il Direttore ha prima di tutto l'obiettivo basilare di garantire la continuità e la qualità di tutti i servizi di sua competenza, sulla base delle risorse (economiche, finanziarie, di personale e tecniche) assegnate. Si tratta di una funzione di base tipica del ruolo dirigenziale e valutata tramite la performance organizzativa. Essa deve essere attuata tenendo presente le linee strategiche e gli obiettivi operativi descritti nel capitolo precedente, che definisce le priorità e le direzioni di interpretazione del ruolo dirigenziale per il 2023 e gli anni successivi.

Il Direttore attribuisce ad ogni collaboratore assegnato alle strutture di sua competenza uno o più obiettivi individuali di miglioramento o sviluppo. Ne valuta inoltre il grado di raggiungimento, secondo le regole previste dal Sistema di misurazione e valutazione della performance, pubblicato sul Sito dell'Ente.

È opportuno che tali obiettivi individuali dei collaboratori siano coerenti e collegati, per quanto possibile, con gli obiettivi strategici individuati dell'Amministrazione nel progetto annuale.

6. Il cittadino come risorsa

Come previsto dall'art 118 della Costituzione e dallo Statuto comunale, la Fondazione favorisce il ruolo di sussidiarietà del cittadino singolo o associato per lo svolgimento di attività di interesse generale.

Il ruolo del volontariato, dell'associazionismo e in generale del terzo settore è di grandissima importanza a Settimo Torinese per effetto di una lunga e consolidata tradizione. Ma diviene ancora più rilevante in tempi di contrazione delle risorse disponibili per le politiche pubbliche, contrazione causata sia dalla crisi internazionale sia dalle scelte politiche e fiscali del governo.

Volontariato, associazionismo e privato sociale hanno un ruolo importante sul versante delle politiche integrate (pubblico-privato) che permettono di realizzare importanti risultati in ordine alla cultura ed alla partecipazione attiva dei cittadini.

7. Trasparenza e comunicazione del Ciclo di gestione delle performance

Il Piano della performance e la Relazione relativa al grado di raggiungimento degli obiettivi, redatta dopo il termine dell'anno, sono comunicati tempestivamente ai dipendenti, ai cittadini e a tutti gli stakeholder del Comune.

La comunicazione avviene nell'ambito di quanto previsto dal Programma comunale per la trasparenza e l'integrità cui si rinvia.