



Prot. 1079

**SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI PER IL CONFERIMENTO DI N. 3 (TRE)
POSTI A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI "OPERATORE CULTURALE CON
QUALIFICA DI BIBLIOTECARIO" - CAT. "1F3" – CONTRATTO FEDERCULTURE**

Verbale della prova scritta tenuta il 6 luglio 2020 presso la Sala Levi della Biblioteca
Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese

In esecuzione della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 8 del 02/12/2019 per l'avvio di un concorso per la selezione di 3 figure da bibliotecario, e del provvedimento del Direttore n. 31 del 27/02/2020 di indizione della procedura selettiva in oggetto, si riunisce alle ore 8:30 presso la Sala Levi della Biblioteca Civica Multimediale Archimede la Commissione nominata con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 6 del 25/06/2020 e così composta:

- Maggio Stefano, presidente
- Cerrato Giuliana, membro esperto
- Orsola Franco, membro esperto
- Basile Rita, segretaria

La Commissione accerta che in esito al bando di concorso, pubblicato sul sito della Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana <www.fondazione-ecm.it> con scadenza alle ore 12.00 del giorno 31/03/2020 poi prorogata con Provvedimento del Direttore n. 41 del 26/03/2020 alle ore 12.00 del 31/05/2020 sono stati ammessi n. 32 candidati, come da Provvedimento del Direttore n. 56 del 15/06/2020, qui di seguito riportati in ordine di iscrizione:

1. Panero Serena – nata a Savigliano il 22/05/1981
2. Turino Laura – nata a Torino 09/02/1963
3. Vaschetto Silvia – nata a Torino il 27/07/1979
4. Mincuzzi Teresa - nata Bari il 09/08/1972
5. Guazzo Chiara – nata a Torino il 11/01/1984
6. Governati Alessia – nata a Biella il 19/09/1985
7. Valenza Luca – nato a Torino il 23/03/1988
8. Massolo Alessia – nata a Torino il 03/12/1986
9. De Simone Rossana – nata a Torino il 27/10/1987
10. Rossi Valentina – nata a Torino il 24/06/1985
11. Sampieri Giulia – nata a Torino il 01/08/1981
12. Mauri Ruth – nata a Lecco il 13/10/1980
13. Sidoti Lucia – nata a Cuneo il 14/12/1988
14. Palaia Elisabetta – nata a Feltre (BL) il 06/10/1972
15. Cinotto Martino – nato a Torino il 27/07/1964
16. D'Acunti Nicola – nato a Torino il 25/09/1982

Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana

Sede legale: P.zza della Libertà, 4 - Sede amministrativa: via Giannone 3
10036 - Settimo Torinese - Tel. 011.8028748-750

servizi.amministrativi@fondazione-ecm.it - amministrazione@cert.fondazione-ecm.org

Dpo: Avv. Galvagno Marco - Tel: 0141593025 - rdp_privacy@pec.it; avv.galvagno@gmail.com



17. Bogogna Simona - nata a Carmagnola il 19/11/1975
18. Busso Valentina - nata a Giaveno (TO) il 09/03/1982
19. Contenti Simone - nato a Torino il 04/05/1986
20. Gazzetto Valentina - nata a Biella (BI) il 07/09/1980
21. Marchetto Federico - nato a Torino il 22/07/1984
22. Anastasio Annalisa - nata a Napoli il 26/04/1991
23. Romanello Elena - nata a Torino il 09/09/1968
24. Montagnino Daniela - nata a Torino il 02/08/1974
25. Gallo Elena - nata a Brindisi il 15/11/1980
26. La Giglia Michela - nata a Nicosia (EN) il 19/11/1987
27. Guglielmi Valeria - nata Canelli (AT) il 11/10/1990
28. Sanna Elisabetta - nata a Iglesias (CI) il 04/09/1972
29. Marcelli Daniela - nata a Torino il 18/03/1974
30. Calò Valentina - nata a Nardò (LE) il 22/10/1986
31. Gisolo Paola - nata a Lanzo T.se (TO) il 16/01/1974
32. D'Antonio Elena - nata Moncalieri (TO) il 04/05/1990

I componenti della Commissione, con la sottoscrizione del presente verbale, dichiarano che non esistono vincoli di parentela fino al quarto grado (art. 51 n. 2 c.p.c., art. 74 e seguenti c.c.) con i candidati che sono stati ammessi alle prove.

Si può pertanto procedere alla prova scritta

Vengono sedute stante predisposte tre tracce di tre domande a risposta aperta inerenti gli argomenti del bando, come da allegato 1, e racchiusi in buste senza segni di riconoscimento.

I membri della Commissione stabiliscono i seguenti criteri per la valutazione degli elaborati:

- Contenuti dell'elaborato;
- Attinenza delle risposte alle domande proposte;
- Capacità di analisi e di approfondimento sui temi proposti;
- Capacità di sintesi;
- Coerenza e completezza dell'elaborato;
- Sintassi e ortografia.

La Segretaria della Commissione, con la supervisione dei membri e del Presidente della Commissione, ha provveduto al riconoscimento dei candidati e ne risultano presenti n. 22, così come evidenziato nella seguente elenco:

1. Busso Valentina
2. Calò Valentina



3. Cinotto Martino
4. D'Acunti Nicola
5. D'Antonio Elena
6. De Simone Rossana
7. Gallo Elena
8. Gazzetto Valentina
9. Gisolo Paola
10. Guazzo Chiara
11. Gubernati Alessia
12. Guglielmi Valeria
13. Marcelli Daniela
14. Marchetto Federico
15. Massolo Alessia
16. Mauri Ruth
17. Montagnino Daniela
18. Rossi Valentina
19. Sampieri Giulia
20. Sidoti Lucia
21. Turino Laura
22. Valenza Luca

Prima dell'accesso alla Sala Levi, individuata per lo svolgimento delle prove, viene verificata tramite termoscansionatore la temperatura dei candidati, quale forma di tutela della diffusione da covid 19; l'accesso è consentito indossando le mascherine, che potranno essere tolte solo una volta raggiunto il proprio tavolo di lavoro, che garantisce la distanza di almeno 1 metro.

Si provvede alla distribuzione a ciascun candidato del materiale necessario per lo svolgimento della prova, e precisamente:

- 1 busta grande, che dovrà contenere l'intera documentazione (busta piccola con le generalità del candidato, foglio delle domande ed elaborati);
- 1 foglio piccolo dove i candidati indicheranno nome, cognome e data di nascita;
- 1 busta piccola nella quale inserire il foglio di cui sopra;
- 2 fogli protocollo riportanti il timbro di Fondazione ECM e la firma del Presidente per lo svolgimento degli elaborati;
- 1 penna uguale per tutti i candidati di colore blu.

Il Presidente ricorda che sui fogli protocollo non devono essere apposti segni di identificazione o le generalità del candidato, pena l'esclusione dalla procedura; il foglio piccolo con le generalità deve essere inserito nella busta piccola che, sigillata, deve essere inserita nella busta grande.



Il Presidente illustra ai candidati le modalità di esecuzione della prova che consiste nel rispondere alle domande predisposte; la prova scritta si intende superata dai candidati che ottengano una votazione non inferiore a 21/30mi. Non è consentito l'utilizzo di nessun testo.

La prova dovrà essere svolta nel limite massimo di 2 ore.

Uno dei candidati, e precisamente il Sig. Cinotto Martino è invitato a scegliere una delle buste contenenti le tracce della prova scritta. Il sig. Cinotto Martino sceglie la busta contenente la prova n. 3.

Viene data lettura della prova estratta e viene altresì data lettura delle due prove non estratte.

Alle ore 9:30 ha inizio la prova e di conseguenza gli elaborati dovranno essere consegnati entro il termine massimo delle ore 11:30.

Tutti i candidati svolgono la prova e consegnano nel termine previsto.

La Commissione continua i lavori, in seduta riservata, per procedere alla valutazione della prova scritta. La busta sigillata con le generalità del candidato sarà aperta solo a conclusione della valutazione di tutti gli elaborati.

Sono ammessi alla prova orale solo i candidati i cui elaborati abbiano ottenuto una valutazione di almeno 21/30mi.

Il risultato della valutazione della prova scritta è di seguito riportato:

N. BUSTA	VALUTAZIONE
1	21
2	21
3	25
4	28
5	25
6	22
7	23
8	24
9	22



14	Marcelli Daniela
15	Sampieri Giulia
16	Valenza Luca
17	D'Antonio Elena
18	Turino Laura
19	Gallo Elena
20	Rossi Valentina
21	Gubernati Alessia
22	Guglielmi Valeria

In base a quanto di sopra indicato, risultano i seguenti ammessi alla prova orale, con il relativo punteggio:

N. BUSTA	RICONOSCIMENTO	VALUTAZIONE	AMMESSO/NON AMMESSO
1	D'Acunti Nicola	21	AMMESSO
2	Cinotto Martino	21	AMMESSO
3	Mauri Ruth	25	AMMESSO
4	Busso Valentina	28	AMMESSO
5	De Simone Rossana	25	AMMESSO
6	Guazzo Chiara	22	AMMESSO
7	Massolo Alessia	23	AMMESSO
8	Gazzetto Valentina	24	AMMESSO
9	Calò Valentina	22	AMMESSO
10	Montagnino Daniela	15	NON AMMESSO
11	Gisolo Paola	14	NON AMMESSO
12	Sidoti Lucia	14	NON AMMESSO
13	Marchetto Federico	24	AMMESSO
14	Marcelli Daniela	21	AMMESSO
15	Sampieri Giulia	15	NON AMMESSO
16	Valenza Luca	21	AMMESSO
17	D'Antonio Elena	15	NON AMMESSO
18	Turino Laura	21	AMMESSO



10	15
11	14
12	14
13	24
14	21
15	15
16	21
17	15
18	21
19	15
20	15
21	15
22	14

Si provvede quindi al riconoscimento degli elaborati mediante l'apertura delle buste piccole contenenti le generalità dei candidati:

N. BUSTA	CANDIDATO/A
1	D'Acunti Nicola
2	Cinotto Martino
3	Mauri Ruth
4	Busso Valentina
5	De Simone Rossana
6	Guazzo Chiara
7	Massolo Alessia
8	Gazzetto Valentina
9	Calò Valentina
10	Montagnino Daniela
11	Gisolo Paola
12	Sidoti Lucia
13	Marchetto Federico



19	Gallo Elena	15	NON AMMESSO
20	Rossi Valentina	15	NON AMMESSO
21	Gubernati Alessia	15	NON AMMESSO
22	Guglielmi Valeria	14	NON AMMESSO

La Commissione dà mandato al servizio amministrativo per le successive comunicazioni ai candidati per la prova orale, come previsto dal bando di selezione.

La seduta si chiude alle ore 15.30 ed i lavori vengono aggiornati per lo svolgimento della prova orale.

Letto e sottoscritto.

Settimo Torinese, 6 luglio 2020.

Il Presidente

I Membri Esperti

La Segretaria

PROVA NON SELEZIONATA



SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI PER IL CONFERIMENTO DI N. 3 (TRE)
POSTI A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI "OPERATORE CULTURALE CON
QUALIFICA DI BIBLIOTECARIO" - CAT. "1F3" – CONTRATTO FEDERCULTURE

PROVA 1

- 1) Il diritto di accesso ai documenti amministrativi – nozioni.
- 2) Il/la candidato indichi quali sono le aree ISBD (rif. edizione Roma, ICCU, 2012) e ne descriva le funzioni
- 3) L'emergenza sanitaria dell'anno 2020 ha rappresentato una vera sfida per l'intera società italiana e mondiale. Illustri il/la candidato/a quale ruolo ritiene che la biblioteca pubblica debba ricoprire in questa circostanza e quali azioni immaginerebbe di mettere in campo.

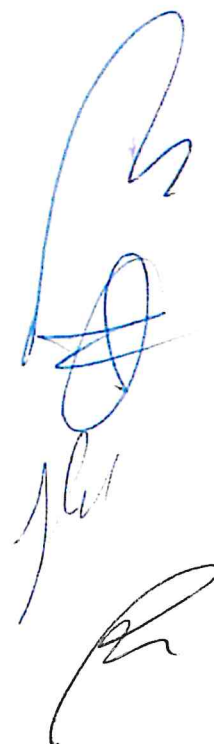
[Handwritten signatures in blue ink]



SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI PER IL CONFERIMENTO DI N. 3 (TRE)
POSTI A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI "OPERATORE CULTURALE CON
QUALIFICA DI BIBLIOTECARIO" - CAT. "1F3" – CONTRATTO FEDERCULTURE

PROVA 3

- 1) Regolamento UE 2016/679, ovverosia Regolamento generale sulla protezione dei dati (DGPR) - nozioni
- 2) La Classificazione Decimale Dewey è uno dei sistemi di classificazione più usato nelle biblioteche. Il/la candidato/a illustri brevemente le caratteristiche di questo sistema di classificazione, e ne evidenzi i principali vantaggi e svantaggi per la sua adozione da parte di una biblioteca, con particolare riferimento ai bisogni del pubblico
- 3) Nella letteratura professionale si parla della biblioteca come "luogo terzo", dopo la casa e il lavoro, un luogo che offre la possibilità non solo di informarsi e apprendere ma anche come luogo per il tempo libero, gli incontri, l'educazione permanente. Si illustrino le possibilità di coesione sociale offerte dalle biblioteche



PROVA NON SELEZIONATA



SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI PER IL CONFERIMENTO DI N. 3 (TRE)
POSTI A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI "OPERATORE CULTURALE CON
QUALIFICA DI BIBLIOTECARIO" - CAT. "1F3" – CONTRATTO FEDERCULTURE

PROVA 2

- 1) Gli organi dei Comuni – nozioni.
- 2) Il Nuovo Soggettario, edito nel 2007, ha sostanzialmente modificato l'approccio all'indicizzazione semantica, anche per adeguarla alle nuove tecnologie e al web. Spieghi il/la candidato/a quali siano le principali caratteristiche del soggetto e ne valuti l'utilità o meno rispetto all'attuale evoluzione dell'informazione digitale.
- 3) I dati ISTAT rilevano che fra i 15 e 18 anni, soprattutto fra i maschi, la propensione alla lettura tende a diminuire considerevolmente. Illustri il/la candidato/a quali attività vorrebbe realizzare per la promozione della lettura per un pubblico di adolescenti

