

**PIANO DELLA PERFORMANCE E PIANO DEGLI OBIETTIVI**  
**ANNO 2024**

## 1. Presentazione

### 1.1 Introduzione

Il Decreto Legislativo 10 agosto 2014 introduce disposizioni integrative e correttive al Decreto Legislativo 23 giugno 2011 n. 118, intermini di armonizzazione dei sistemi contabili degli Enti Locali.

I due articoli del TUEL così modificati dal Decreto sopra citato influiscono sul ciclo di programmazione dell'Ente Locale: l'articolo 170, relativo al Documento Unico di Programmazione (DUP) e l'articolo 169 relativo al Piano Esecutivo di Gestione.

Il Documento unico di Programmazione, per la Fondazione progetto annuale delle attività, ha carattere generale e costituisce la guida strategica ed operativa dell'Ente. Questa Relazione è il documento con cui la Fondazione fornisce un quadro completo in merito a:

- gli indirizzi e gli obiettivi strategici che guideranno la sua azione nei prossimi tre anni (individuati nel progetto annuale) qui richiamati e collegati al prossimo punto;
- gli obiettivi operativi assegnati al personale nel 2024;
- i relativi indicatori che permetteranno la misurazione e la valutazione della performance ottenuta, che la Fondazione effettua tramite il Nucleo di Valutazione;
- la misurazione e la valutazione della performance ottenuta.

## 2. Albero della Performance

Il sistema della performance della Fondazione si basa su due aspetti integrati e complementari:

1. la performance organizzativa, ovvero la garanzia quotidiana dei servizi e delle politiche (si veda il prossimo capitolo 3)
2. gli obiettivi con cui si persegue il continuo miglioramento e lo sviluppo dei servizi e delle politiche (cui sono dedicati più avanti i capitoli 4, 5 e 6).

Il primo punto si fonda sull'ordinaria attività degli uffici e dei servizi, articolati secondo il seguente Albero della performance:

- Servizi esterni, rivolti ai cittadini:
  - Biblioteca;
  - Eventi e Progetti Culturali;
  - Ecomuseo;
  - "Suoneria-Teatro Garybaldi";
- Servizi interni di supporto ai precedenti:
  - Servizi amministrativi.
  - Comunicazione

## 3. Performance organizzativa

Ogni ramo dell'albero della performance è misurato da uno o più indicatori che danno informazioni su quali sfide quella funzione sta fronteggiando e come sta raggiungendo obiettivi apprezzabili per i cittadini o per gli altri stakeholder. La performance organizzativa è apprezzabile da tutto il progetto annuale.

## 4. Obiettivi

La Fondazione considera il progetto annuale un vero contratto con i cittadini di Settimo Torinese. Pertanto fin dal proprio insediamento ha tradotto tale programma in indirizzi strategici che devono essere elaborati, nell'ambito di ogni missione di spesa, in una serie di obiettivi.

## SERVIZI AMMINISTRATIVI

Il Servizio Amministrativo è il fondamentale supporto amministrativo e contabile ai vari servizi e progetti della Fondazione ECM. Collabora con la Direzione Generale per l'ottimizzazione e la corretta gestione delle procedure amministrative e contabili, nonché con il Revisore dei conti per gli atti di competenza. Collabora con la Direzione per tutte le attività inerenti la prevenzione della corruzione, la trasparenza e la privacy.

Ad esso sono attribuite tutte le competenze relative agli acquisti in genere ed alle spese economiche, nonché le pratiche relative all'Autorità Nazionale Anticorruzione, all'Osservatorio Regionale per Lavori, Servizi e Forniture, alla gestione del personale, all'assistenza alle riunioni del Consiglio Generale e del Consiglio di Amministrazione.

In particolare il Servizio gestisce tutte le spese di funzionamento, rappresentate dalla spesa per gli stipendi del personale dipendente non inserito in specifici Progetti e dai costi ad essa collegati (formazione, produttività, missioni, sicurezza, buoni pasto), nonché le spese per: utenze, manutenzione, materiali di consumo, tasse, oneri bancari, postali, interessi relativi al mutuo contratto anni fa per l'acquisto del quarto piano fuori terra di via Giannone, 3.

Il Servizio Amministrativo predispone i dati per la chiusura del bilancio e la relativa presentazione, predispone il budget assegnato ai vari servizi della Fondazione e ne analizza gli scostamenti.

Gli uffici amministrativi collaboreranno con i vari settori e la Direzione al fine di applicare le disposizioni attuative di gestione, prevenzione e rispetto delle procedure di sicurezza sul luogo di lavoro.

Nel corso del 2024 proseguirà a monitorare i vari aggiornamenti fiscali/amministrativi, Leggi di Bilancio, varie.

## COMUNICAZIONE

Il Comune di Settimo ha richiesto a Fondazione ECM supporto nelle attività di ufficio stampa dell'Ente, tramite il proprio personale.

Gli obiettivi per il 2024 sono:

- l'aggiornamento costante della strategia complessiva di comunicazione del Comune
- il mantenimento della filiera di diffusione delle singole notizie
- il consolidamento della visibilità del Comune di Settimo sugli organi di stampa nazionali
- la valorizzazione delle attività del Comune tramite la produzione di un flusso costante di contenuti capaci di atterrare a cadenza settimanale sui giornali locali
  - il rafforzamento della presenza di notizie relative alle attività del Comune sui giornali online di respiro metropolitano e regionale
  - il consolidamento generale dei rapporti e della collaborazione con i giornalisti locali
  - la produzione di contenuti da riversare su nuovi strumenti
  - la valorizzazione di specifici punti di forza dell'attività amministrativa del Comune

### GESTIONE SOCIAL

Nel 2024 si punterà a dar seguito ai buoni risultati in termini di crescita della pagina Instagram tramite la produzione di contenuti specifici. Proseguirà naturalmente l'attività di comunicazione tramite la pagina Facebook e il canale Telegram.

Nel 2024 l'obiettivo è valorizzare l'immagine della Biblioteca nello specifico renderla più accattivante. Andrà potenziato il canale Tik Tok nei contenuti nel corso del 2024.

### ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE

Nell'ambito dell'attività "social" si darà seguito alla creazione di contenuti grafici legati ai singoli progetti del Comune, con particolare attenzione agli avvisi di utilità pubblica (locandine, social). I contenuti saranno veicolati sui principali canali (Facebook, Instagram, Youtube) a seconda delle caratteristiche.

Su indicazione dell'amministrazione, verranno prodotti vari contenuti video, legati principalmente a progetti specifici. Su richiesta del Comune, si produrranno video tutorial per favorire l'accesso a servizi.

Si consoliderà la collaborazione con il Comune per la definizione di specifiche sezioni del sito istituzionale, da creare in base alle necessità. Per esempio, si realizzerà una sezione dedicata ai progetti del PNRR.

## EVENTI E PROGETTI CULTURALI

### 1. Promozione della lettura e della cultura

Le azioni di promozione della lettura sono numerose e rivolte sia ad un pubblico scolastico che all'intera cittadinanza.

Per il 2024 si prevede di aggiornare l'offerta secondo le seguenti modalità:

- Ampliamento dell'offerta didattica sulla promozione della lettura;
- Realizzazione di laboratori per la valorizzazione in particolare di Radio Archimede;
- Incremento dei laboratori multimediali per bambini /studenti per un uso consapevole della rete;
- Laboratori dedicati alle competenze informative, multimediali e sull'educazione civica digitale;
- Laboratori orientati all'inclusività, tramite il progetto "Tutti compresi", come le piste tattili, la segnaletica Braille, la stampante Braille, giochi tattili;
- Realizzazione di attività di educazione alla lettura per i docenti delle scuole superiori di secondo grado grazie ai contributi ricevuti con il Bando Cepell

Le iniziative di formazione rivolte alle scuole saranno in parte sostenute economicamente dal contributo dei partecipanti ai corsi, così da rendere il sistema meglio sostenibile anche per il futuro, e si avvarranno del sostegno economico di Compagnia di San Paolo attraverso il progetto "Sapere digitale". I corsi più specifici per i docenti avranno anche la certificazione MIUR attraverso l'associazione ANIAT, con cui è attiva apposita convenzione.

### 2. Incipit Offresi

Il progetto "Incipit offresi", ideato da Fondazione ECM in collaborazione con Regione Piemonte e sostenuto dalla Compagnia di San Paolo, è arrivato alla nona edizione ed è rivolto a tutti gli/le aspiranti scrittori/trici che abbiano il desiderio di far conoscere la propria opera.

La nuova edizione del campionato punterà su un aggiornamento della formula, per mantenere vivo l'interesse del pubblico.

Le tappe della nona edizione del campionato saranno le seguenti:

- Piemonte: Chieri, Chivasso, Cuorgnè, Moncalieri, Mondovì, Settimo Torinese, Torino, Verbania, Vercelli;
- Campania: Napoli
- Lazio: Roma (Presso la fiera libraria "Più libri, più liberi" e presso il teatro del FUIS - Federazione italiana unitaria scrittori);
- Liguria: Sestri Levante, Santa Margherita Ligure;
- Valle d'Aosta: Aosta
- Umbria: Montefalco

### 3. Progetto Nati per Leggere (NPL)

Il progetto “Nati per leggere” nasce nel 2001 su iniziativa della Regione Piemonte e con il sostegno economico della Compagnia di San Paolo. È rivolto alle famiglie per incentivare alla lettura in età precoce.

Nell’anno 2024 si prevede di sviluppare le seguenti azioni: in ambito Socio-Sanitario, in ambito scolastico ed educativo e in ambito Culturale. Le sei biblioteche polo dello SBAM hanno deciso di condividere e organizzare le azioni comuni a tutti i singoli sei progetti territoriali.

### 4. Domenicando in famiglia

È uno dei progetti “storici” della Fondazione ECM che ha come target le famiglie con bambini in età 4-12 anni. L’obiettivo per il 2024 è di migliorare sempre più la qualità dell’offerta culturale proposta, individuando e cercando di fare rete con nuove realtà che emergono sul territorio, coinvolgendo la cittadinanza con contenuti, modalità e linguaggi che esprimono creatività e innovazione.

### 5. Festa Archimede

È ormai divenuto un appuntamento atteso dalla cittadinanza quello di festeggiare il compleanno della Biblioteca Archimede. Anche per il compleanno 2024 verrà organizzato un grande evento con attività rappresentative dei progetti che compongono le varie “anime” di Archimede.

### 6. Salone del Libro

Fondazione ECM sarà presente anche nel 2024 al Salone del Libro, sia con la tappa del progetto Incipit Offresi, che con le attività in collaborazione con l’Associazione Italiana Biblioteche che ogni anno organizza la “Biblioteca nel salone”.

### 7. La Notte dei Ricercatori

La Notte Europea dei Ricercatori, iniziativa promossa dalla Commissione Europea che coinvolge ogni anno migliaia di ricercatori e istituzioni di ricerca in tutti i paesi europei.

Nel 2024, nell’ottica di creare un collegamento con il Festival dell’Innovazione e della Scienza sui temi della divulgazione scientifica, si proporrà di riportare la “Notte in Piazza della Libertà”, luogo ideale per coinvolgere un numero sempre maggiore di persone e per presentare in anteprima i temi del Festival.

### 8. Finalmente Estate

Per l’estate 2024 Fondazione ECM lavorerà in sinergia con gli altri operatori culturali del territorio per un cartellone di eventi trasversali (musica, teatro, divulgazione, laboratori, cinema, ecc) che coinvolga più location (piazza del Comune, Ecomuseo, Biblioteca, Borgo Nuovo, i parchi, ecc.).

### 9. Fuori Tutti

I grandi concerti gratuiti del FuoriTutti Festival al Parco De Gasperi hanno da sempre rappresentato una delle rassegne maggiormente riconoscibili della Città di Settimo Torinese. Visto il successo della passata edizione, anche per il 2024, se sponsor e amministrazione comunale confermeranno le disponibilità di budget, verrà organizzato una nuova edizione al Parco De Gasperi.

### 10. Radio Archimede

Radio Archimede è diventato con il tempo uno strumento di comunicazione identificativo della biblioteca.

La Radio è anche uno sportello per la cittadinanza su diversi temi di interesse sociale, e in particolare:

- Sportello di consulenza sulla disabilità visiva (a cura di APRI e Unione Italiana Ciechi);
- Sportello informa stranieri (a cura del Comune di Settimo Torinese)
- Sportello dedicato agli infortuni sul lavoro (a cura di ANMIL)
- Sportello sulle cure palliative (a cura di SAMCO)
- Sportello ADHD - Disturbo da deficit di attenzione iperattività

Sono in previsione le seguenti trasmissioni radiofoniche:

- Today Sport – Music & Talk
- Quelli del mattino
- 20 Divaganti (a cura del Servizio Civile di Biblioteca)
- Parliamone!?!)
- Cose degli altri mondi (a cura di Casa dei Popoli)
- Quarta di copertina (trasmissione dedicata ai libri a cura di Biblioteca Archimede)
- Parliamone!?! Scuola, musica e sociale... Generazioni a confronto su temi di attualità. Conduce Stefania Trentino
- Sounds of the Sixties (trasmissione musicale a cura di Riccardo Codazza)

### 11. 7Web.tv

Nel corso del 2024 la webTV potrà essere messa a disposizione per progetti dedicati alle scuole secondarie di primo e secondo livello come laboratori di formazione nell'ambito della produzione di contenuti video. Potranno essere organizzati e supportati della Fondazione ECM corsi di Video Creator. L'apertura dello spazio Academy sarà utile alla realizzazione di un calendario di appuntamenti formativi che andranno in questa direzione.

### 12. Contributi esterni

Negli ultimi anni la biblioteca si è aperta a numerose tipologie di contributi esterni di giovani e adulti che hanno inteso investire il loro tempo e le proprie capacità per migliorare l'offerta culturale della biblioteca.

In particolare si segnalano:

- Il volontariato: grazie alla collaborazione con l'UniTre, Banca del tempo, Associazione Avulss, Associazione Casa dei Popoli, Associazione Casa Archimede e altre associazioni del territorio, si realizzano attività, corsi di formazione e iniziative di vario;
- Servizio Civile Universale;
- PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento;
- Tirocini e inserimenti lavorativi.

### 13. Istigazione alla Lettura

Fondazione ECM ha ottenuto un finanziamento da parte del Ministero della Cultura - Centro per il Libro e la Lettura, per organizzare attività di promozione della lettura per bibliotecari e insegnanti. Il progetto proseguirà nel 2024 con l'attivazione di laboratori e tavoli di lavoro in collaborazione con: Comune di Settimo Torinese, Associazione La Casa dei Popoli, EDT editori di Torino, Fondazione Comunità Solidale, Istituto Comprensivo Settimo 1, Istituto Comprensivo Settimo 3, Istituto di Istruzione Superiore 8Marzo, Società Cooperativa La Quercia, Libreria Alicante, Libreria Therese, Nora Book & Coffee, Editore Pelledoca.

### 14. Tutti compresi. Progetto per persone svantaggiate

Il progetto "Tutti compresi" si configura come una serie di azioni volta a garantire il piacere della lettura e l'accesso all'informazione e alla conoscenza anche alle categorie di persone che, a causa delle proprie condizioni fisiche, sociali o psicologiche, sono escluse dalla piena fruizione dei servizi della biblioteca.

Per l'anno 2024 saranno realizzati i seguenti progetti:

- Disturbi Specifici dell'Apprendimento e Bisogni Educativi Speciali;
- "Con altri occhi": progetto di sensibilizzazione per la disabilità visiva, in collaborazione con L'APRI;
- Corso di formazione e laboratorio in LIS – Lingua italiana dei segni, in collaborazione con L'istituto dei Sordi di Torino;
- Afasici: un progetto di inclusione di questa categoria di utenti, in collaborazione con l'ASL;
- Libri per tutti: progetto in collaborazione con la Fondazione Paideia;

- Libro parlato Lions: messa a disposizione del pubblico degli oltre 10mila titoli disponibili sulla piattaforma Lions. Il libro parlato è un servizio che per il pubblico è totalmente gratuito e mette a disposizione la propria audiobiblioteca interamente costituita da libri registrati da "viva voce";
- Autismo: si provvederà alla realizzazione di corsi di formazione e incontri di sensibilizzazione sui temi della comunicazione, interazione e crescita culturale dei soggetti autistici, in collaborazione con ASL TO4, UnioneNet, Associazione Emilio Onlus e scuole;
- Settimo per tutti: in seguito alla partecipazione del personale di Fondazione ECM al workshop itinerante di Fondazione Paideia.

### 15. Sapere digitale e l'educazione civica digitale

Il progetto Sapere Digitale si occupa di formazione di bibliotecari/e e insegnanti sui temi del digitale.

Il progetto è stato rifinanziato dalla Compagnia di San Paolo fino ad aprile 2024, e si prevede di organizzarne una nuova edizione con i seguenti obiettivi:

- Rafforzamento del progetto in Piemonte;
- L'ampliamento del numero di biblioteche coinvolte;
- Mantenimento delle sessioni formative sull'utilizzo di singole app come Canva, Genially e Padlet;
- Per le biblioteche è previsto un percorso di approfondimento e tutoraggio per consolidare il progetto a livello locale;
- Saranno mantenuti i seminari, la presentazione di libri e i momenti di approfondimento volti all'approfondimento teorico sul tema dell'educazione civica digitale in biblioteca;
- Nella realizzazione dei progetti verrà prestata attenzione alle iniziative delle biblioteche europee ed internazionale più avanzate, e ad istituti di ricerca;
- Proseguirà la collaborazione con l'Associazione Parole O\_Stili, per la diffusione della consapevolezza digitale sia nelle scuole che per l'intera cittadinanza;
- Continuerà l'azione di ricerca al fine di creare una mappatura delle competenze digitali dei/delle bibliotecari/e e insegnanti sul territorio piemontese utile, in primo luogo, a Sapere Digitale per progettare percorsi formativi e informativi incentrati sui bisogni specifici dei/delle bibliotecari/e.

### 16. Giovani in biblioteca

Fondazione ECM ha collaborato con il Comune di Settimo Torinese per la stesura del progetto "Giovani in biblioteca", che prevede un percorso di co-progettazione dei servizi e dell'offerta culturale della biblioteca in particolare con i cittadini della fascia d'età 15-29 anno.

## BIBLIOTECA CIVICA MULTIMEDIALE

### 1. Organizzazione e funzionamento della Biblioteca civica multimediale "Archimede"

I Servizi Bibliotecari intendono consolidare per l'anno 2024 il ruolo della biblioteca come presidio di cultura e conoscenza a servizio dei cittadini, secondo le indicazioni del manifesto IFLA/UNESCO sulle biblioteche pubbliche. In particolare si dedicherà massima attenzione alla efficiente ed efficace organizzazione dei servizi bibliografici in tutte le loro fasi.

Nell'ambito della gestione dei servizi bibliotecari, si segnalano le seguenti iniziative:

- Archimede fuori di sé: Il progetto "Archimede fuori di sé" prosegue nel suo obiettivo di proiettare i servizi e le attività di promozione culturale della biblioteca al di fuori della propria struttura, come in Biblioteca dell'Ospedale, Biblioteca Pirelli, Stazione ferroviaria di Settimo Torinese, Punto lettura presso il Centro Famiglia di Settimo Torinese, Frigoteche.
- Servizi remoti: I canali di comunicazione della biblioteca sono strumenti di gestione del servizio, in quanto creano un legame diretto con l'utenza e permettono di raccogliere in tempi rapidi le richieste e le tendenze.

I canali attivi sono i seguenti: siti internet, face book, cellulare, whatsapp e instagram.

- Prestito a domicilio e prestito interbibliotecario: È attivo il servizio di prestito domiciliare per tutti i cittadini che ne facciano richiesta e si trovino in condizioni di difficoltà che impedisce loro di accedere ai locali della biblioteca. Il servizio sarà gestito con consegna a mano laddove possibile, o con invio postale..
- Valorizzazione e diffusione della Storia Locale e del patrimonio archivistico: Proseguiranno le attività con le scuole per promuovere la conoscenza dei metodi di ricerca storica, sensibilizzando gli studenti ai problemi della conservazione della memoria attraverso la consultazione dei documenti più significativi della storia cittadina.  
Per l'anno 2024 è in corso di definizione l'attività di progettazione per l'apertura di una nuova sede del museo da valorizzare come cellula ecomuseale in città. In collaborazione con l'Archivio Comunale di Settimo Torinese si attiveranno laboratori didattici per la valorizzazione del territorio e delle sue tradizioni.

## 2. Promozione della lettura e delle competenze informative

Come compito istituzionale per eccellenza, la biblioteca si impegnerà nel 2024 a promuovere la lettura in tutte le fasce d'età con i seguenti interventi:

- Gruppi di lettura: I gruppi di lettura rappresentano uno dei modi di promuovere la lettura più coinvolgenti per il pubblico, poiché incentivano la discussione intelligente e allo stesso tempo la socialità.  
Proseguirà l'esperienza dei gruppi attivi:
  - Archileggiamo novità: dedicato alle novità librerie
  - Archileggiamo Classici: rilettura collettiva dei classici della letteratura italiana e mondiale
  - Archileggiamo Le storie infinite: gruppo di lettura della fascia 8-10 anni
  - Archileggiamo Leggi tra le righe: Gruppo di lettura della fascia 11-15 anni
  - Archileggiamo Prendila con filosofia: dedicato a temi filosofici e psicologici

Sono stati avviati o in fase di avvio i seguenti gruppi di lettura:

- Archileggiamo - Ancora una pagina e smetto!: gruppo di ragazzi e ragazze fra i 14 e 18 anni
- Archileggiamo scienza: in avvio a gennaio 2024
- Offerta didattica: La formazione permanente è azione centrale della biblioteca già in base alle indicazioni del manifesto IFLA/UNESCO. Per quanto riguarda l'utenza scolastica, l'offerta della biblioteca si articolerà nelle seguenti sezioni tematiche: formazione dei docenti, il piacere della lettura, percorsi e letture per la scuola primaria, percorsi tematici per la scuola secondaria, attività e laboratori per la scuola primaria, il piacere della scoperta, inclusione, studi locali, bullismo, cyberbullismo e pericoli della rete, discriminazioni e parità di genere, legalità.
- Sostegno alle persone anziane: Progetto mirato a garantire o migliorare l'accesso alla lettura e all'informazione a persone anziane.

Il progetto si muove su alcune linee principali: Per l'anno 2024 si prevede l'attivazione di circa 4 corsi d'informatica di base per elaboratori e tavolette multimediali;

- Aiutare a non perdere il piacere della lettura attraverso l'incremento dei giornali e riviste digitali per una lettura facilitata, la promozione dell'uso dei libri elettronici, l'uso dei videoproiettori, o l'utilizzo di audiolibri.
- Prestito a domicilio per chi ne faccia richiesta.
- Sportello SPID e di accesso alla Pubblica Amministrazione: La tendenza sempre più marcata verso il digitale da parte della Pubblica Amministrazione ma anche dei servizi privati rende pressante la necessità di un supporto all'accesso ai servizi digitali per la cittadinanza. L'Area Multimediale della Biblioteca è stata riconvertita in un servizio di supporto alla cittadinanza per sviluppare le



competenze digitali e informative così da rendere, per quanto possibile, autonomi i cittadini all'uso di portali e servizi digitali della pubblica amministrazione o per l'attivazione degli accessi SPID e CIE.

- Conoscenza delle lingue: Numerose sono le iniziative per la conoscenza delle lingue.
- Altri progetti di promozione alla lettura: Per l'anno 2024 prevede di confermare i principali progetti di promozione della lettura per il pubblico generalista e, in particolare, per le scuole. Fra i progetti principali, si segnalano: Parole in tazza grande, Progetto Legalità, Progetto LGBTQI+.

### 3. I progetti speciali

- Agenda 2030: La Biblioteca di Settimo Torinese, in sinergia con le altre biblioteche aderenti all'AIB, gli archivi e le istituzioni culturali, si impegnerà nel 2024 a realizzare le seguenti azioni:
  - Fornire informazioni sugli obiettivi dell'Agenda;
  - Mettere in rete i portatori d'interesse;
  - Assicurare al pubblico l'accesso continuo al patrimonio culturale, agli archivi e all'informazione governativi attraverso il proprio servizio e quello delle biblioteche collegate e degli archivi nazionali e di altre istituzioni relative al patrimonio culturale pubblico;
  - Favorire la partecipazione della società civile allo sviluppo degli obiettivi dell'Agenda;
  - Mettere a disposizione formazione e competenze per aiutare le persone ad accedere e a comprendere l'informazione e i servizi di maggiore utilità personale.
- Gioco in biblioteca: Proseguirà anche nel 2024 la collaborazione in ambito SBAM per portare nelle biblioteche un nuovo tipo di pubblicazione: i giochi di società e di ruolo.
- Per il 2024 è stato implementato l'acquisto di giochi da utilizzare nei laboratori didattici. Sono stati ad esempio acquistati il Domino tattile, il Memory tattile e il Memory sonoro e il Cubo di Rubik tattile per sensibilizzare gli/le studenti/esse ai temi della disabilità visiva.
- Apertura serale della biblioteca: Si prevede di confermare l'apertura serale della biblioteca fino alle ore 23.00, in collaborazione con EDISU - Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario.

### 4. Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana Torinese (SBAM)

Nell'anno 2023 è stata sottoscritta la nuova convenzione fra le biblioteche polo dello SBAM: Beinasco, Chieri, Chivasso, Collegno, Moncalieri e Settimo Torinese, per il consolidamento e la crescita del progetto di Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana Torinese, e la nuova convenzione per l'Area di Cooperazione Territoriale Nord-Est, che comprende le biblioteche di Brandizzo, Castiglione Torinese, Gassino Torinese, Leini, Lombardore, San Benigno Canavese, San Maurizio Canavese, San Mauro Torinese, San Raffaele Cimena e Volpiano, cui si aggiungono le biblioteche scolastiche dell'Istituto Comprensivo Settimo 1, 2 e 4, gli istituti superiori Galileo Ferraris e 8 Marzo di Settimo Torinese e l'Istituto Comprensivo di Gassino Torinese. Rispetto all'Area Nord-Est dello SBAM, la biblioteca di Settimo Torinese svolgerà le seguenti funzioni:

- Coordinamento delle attività delle biblioteche dell'area;
- Sostegno per catalogazione, revisione e scarto del materiale bibliografico;
- Coordinamento degli acquisti e ottimizzazione delle procedure di gestione;
- Circolazione libraria e prestito interbibliotecario;
- Formazione del personale in ambito biblioteconomico;
- Promozione e coordinamento di attività per la diffusione della cultura digitale;
- Ampliamento delle attività condivise;
- Rafforzamento della rete delle biblioteche scolastiche.

### 5. Biblioteche Integrate del Torinese (BITO)

Il nuovo sistema bibliotecario integrato fra SBAM e SBU si chiama "Biblioteche integrate del torinese", abbreviato in BITO. Il nuovo coordinamento si prefigge l'obiettivo di arrivare, per l'anno 2024, alla realizzazione di un catalogo unificato e di una tessera comune per tutti i/le cittadini/e iscritti/e. Il servizio di

circolazione libraria, che pure è un servizio molto richiesto dal pubblico, ha delle implicazioni logistiche tali che si prevede di rinviare al 2025 lo sviluppo del servizio integrato in area BITO.

## 6. Rete delle Reti (RdR)

Attualmente il coordinamento della Rete delle Reti riguarda 31 Sistemi Bibliotecari italiani, per un totale di circa 1.800 biblioteche che insieme dispongono di un patrimonio – cartaceo e digitale – di oltre dodici milioni di documenti. Nel 2024 si prevede di attivare una progettazione comune a livello nazionale per lo sviluppo di servizi digitali nelle biblioteche.

## ECOMUSEO DEL FREIDANO

Nel 2024 si immagina di pianificare le seguenti progettualità:

### 1. ECOMUSEO COLLEZIONI E PERCORSI PERMANENTI

**Collezione etnografica - sede ecomuseale Mulino Nuovo:** Sull'utilizzo della collezione etnografica non musealizzata, è nata l'idea di creare nuovi contenuti di racconto della città da esportare in altre sedi del Comune di Settimo, come la Torre medievale. In questo senso è stato predisposto il progetto espositivo "Nel segno dell'acqua" che intende anche valorizzare il monumento simbolo cittadino con la riapertura al pubblico.

**Torre medievale: proposta di nuova cellula eco museale:** Il servizio ecomuseale di Fondazione ECM sta lavorando ad un progetto espositivo da allestire nella Torre medievale. Con la mostra dal titolo "Sul filo dell'acqua. La Torre e la città", ci proponiamo di dare nuova vita al monumento simbolo cittadino attraverso un percorso grafico e fotografico con contenuti storici degli archivi cittadini e non solo (per es. Fondo Barolo a Torino).

La mostra "Nel segno dell'acqua" vede il partenariato del Comune di Settimo per l'utilizzo degli spazi da fine 2023 a febbraio 2024 per l'allestimento, l'inaugurazione e apertura al pubblico dal mese di marzo p.v. fino a settembre 2024. Attualmente ha ricevuto una minima parte di finanziamento con il bando Esponente 2023 di Fondazione CRT e necessita di ulteriori fondi per completare il percorso con trasferimento di parte della collezione del Museo Etnografico del Mulino Nuovo.

**Collezione del '900 – Ecotempo:** Per il 2024 verrà avviata una riflessione per allestire il racconto dell'evoluzione della città nel '900 attraverso un percorso strutturato e identificabile nella sede ecomuseale. Si ragionerà sugli spazi del primo piano dell'attuale Museo etnografico risultanti dall'eventuale trasferimento della collezione etnografica per la mostra "Nel segno dell'acqua" di cui sopra. Particolare attenzione in questo senso verrà data al riconoscimento di Torino quale "Capitale della Cultura d'impresa" nel 2024.

**Altri allestimenti permanenti:** L'Ecomuseo per il 2024 continuerà ad arricchire la visita guidata agli spazi museali permanenti:

- MACCHINGEGNO. Lavoro, scienza e energia tra il XVI e il XIX secolo
- Adeguamento degli spazi museali permanenti dedicati alla collezione etnografica e del '900.
- Mostra "I mulini piemontesi"
- Mostra permanente in collaborazione con il Museo Piemontese dell'Informatica. Nell'ambito del Festival dell'Innovazione e della Scienza da diversi anni è in corso una proficua collaborazione con il MuPIn.

**Spazio Nati con la Cultura:** Al secondo piano del museo è stata allestita una nuova area lettura e allattamento con servizi igienici dotati di fasciatoio, realizzata in collaborazione con i progetti Nati per la

Cultura e Nati per Leggere, inserita tra le opportunità del Passaporto Culturale e accreditata come BabyPit-Stop di Unicef.

Nella programmazione per il 2024 dedicata alle famiglie si terrà conto anche della fascia 0-6 per la proposta di attività sempre più coinvolgenti anche per i più piccoli.

**Parco dell'Energia e orto botanico:** Il Parco dell'Energia, dotato negli anni di macchine ludico-didattiche provenienti da Experimenta e realizzate ex novo con contributi regionali nell'area verde della sede ecomuseale, nel corso del 2023 ha avuto un ottimo riscontro di visite dedicate a diverse tipologie di fruitori. In questo senso la tettoia è stata attrezzata con grandi tende ombreggianti che nel 2024 permetteranno di ospitare nuove attività (per es. letture all'aperto, sport leggero dedicato alle famiglie, visite dei centri estivi, ecc.) anche in orari più caldi della bella stagione. Si immagina di attrezzare l'area verde con nuove sedute e spazi di relax.

**2. RICERCA E PUBBLICAZIONI, COLLABORAZIONI CON SCUOLE E UNIVERSITA':** Continua la collaborazione con il mondo universitario, in particolare con il Politecnico di Torino e alcuni dei suoi dipartimenti. In particolare:

- DIST - Dipartimento Interateneo di SCIENZE, PROGETTO E POLITICHE DEL TERRITORIO (Politecnico e Università di Torino) - docente di riferimento, prof. Luca Davico: sviluppo di focus specifici dedicati al caso di Settimo Torinese nell'ambito dei progetti "Arte per strada Torino" e "Immagini del cambiamento".
- DAD - Dipartimento di Architettura e Design - docente di riferimento, prof. Marco Bozzola: collaborazione nell'ambito del corso di Design per i Beni Culturali.

Con il mondo della scuola cittadino si segnala, in particolare, la collaborazione con il gruppo Walking leader, formate dall'ASL To 4, dedicato a bambini e famiglie.

### 3. VALORIZZAZIONE E FRUIZIONE DEL TERRITORIO E DELLA CITTA'

L'Ecomuseo del Freidano sarà coinvolto per il 2024 nel progetto triennale "Ecomusei Palcoscenico Naturale" finanziato da Regione Piemonte e promosso dalla Rete Ecomusei Piemonte, Piemonte dal Vivo e Abbonamento Musei Torino Piemonte. Il progetto prevede la promozione di esperienze culturali locali per far conoscere gli ecomusei quali strumenti di utilità sociale, orientati a uno sviluppo sostenibile. L'Ecomuseo proporrà la giornata "Conosci la tua città": un pomeriggio per conoscere luoghi e personaggi del territorio tra storia, memoria e scienza. In serata ci sarà poi lo spettacolo "La musica dei numeri" con Piergiorgio Odifreddi e Valentino Corvino presso il Teatro Garybaldi/Suoneria.

Da segnalare anche il progetto di servizio civile "La piazza del mulino" attualmente in corso, che a giugno 2024 si concluderà e dovrà raggiungere, tra gli obiettivi, la proposta di un nome per la piazza e per lo Spazio mostre del mulino attraverso un percorso partecipato che gli operatori volontari stanno costruendo a fine anno 2023.

### 4. AGGIORNAMENTO DEL PROGETTO ECOMUSEALE (L.R. 13/2018)

Nel corso del 2018 è entrata in vigore la nuova Legge Regionale per il riconoscimento degli Ecomusei piemontesi (L.R. 13/2018) e la Fondazione E.C.M. e la Città di Settimo Torinese dovranno intraprendere un nuovo iter di riconoscimento per l'Ecomuseo del Freidano. Le ricerche di cui sopra hanno individuato un collegamento storico-culturale, oltre che geografico e idro-geologico, con i territori limitrofi integrando i contenuti dell'ecomuseo su un comprensorio più ampio caratterizzato dal tema del fiume Po e della collina torinese. Nella lettura della città contemporanea di Settimo T.se è diventato preponderante il tema della rigenerazione urbana legata alla riconversione delle aree industriali e l'Ecomuseo può rappresentare, a tutti

gli effetti, lo strumento della sua interpretazione con un nuovo racconto da condividere e costruire a più livelli.

## 5. SPAZIO MOSTRE

Per il 2024 si intende proporre 2 grandi mostre, di cui:

- la mostra "Pausa pranzo", attualmente in via di definizione, curata da Fondazione Dalmine. Il progetto ha l'obiettivo di riportare alla memoria modi, tempi, luoghi del consumo del pasto in fabbrica. Dalla gavetta, ai refettori, alle mense aziendali: un excursus storico nella cultura industriale del '900 da contestualizzare con la realtà storica delle fabbriche e delle attuali aziende settimesi, anche raccogliendo materiale storico e fotografico dai loro archivi aziendali a cura dell'Ecomuseo;
- una mostra dedicata al tema della XII edizione del Festival dell'Innovazione e della Scienza.
- 

## 6. OFFERTA DIDATTICA:

L'offerta base dell'a.s. 2023/2024 è pubblicata online insieme all'offerta culturale completa della Città: [http://www.bibliotecarchimede.it/files/Brochure\\_Citt\\_di\\_Settimo\\_2023-2024\\_DEFINITIVO.pdf](http://www.bibliotecarchimede.it/files/Brochure_Citt_di_Settimo_2023-2024_DEFINITIVO.pdf) e nel dettaglio sul sito dell'Ecomuseo: [http://www.ecomuseodelfreidano.it/index.php?option=com\\_content&view=article&id=349:proposta-didattica-2023-2024&catid=9&Itemid=101](http://www.ecomuseodelfreidano.it/index.php?option=com_content&view=article&id=349:proposta-didattica-2023-2024&catid=9&Itemid=101)

Da segnalare che stanno riscuotendo particolare interesse le passeggiate in città e nei quartieri in collaborazione con Studi Locali dal titolo "Conosci la tua città", dove scuole possono scegliere tra diversi itinerari proposti:

- Sul filo della storia: Passeggiata intorno e dentro la Torre medievale alla scoperta dell'antico Castello di Settimo
- Acque, ruote e mulini: passeggiata lungo il rio Freidano dalla piazza della Torre al Mulino Nuovo sede dell'Ecomuseo per conoscere l'importanza dell'acqua e dei suoi utilizzi
- La città dopo le fabbriche tra Ecomuseo, Biblioteca Archimede e Borgo Nuovo (Farmitalia e Siva). Percorso da concordare per sviluppare una passeggiata per approfondire le trasformazioni della Città.

## 7. EVENTI

Anche nel 2024 in sinergia da una parte con lo spazio mostre e dall'altra con le iniziative rivolte alle famiglie e al pubblico adulto proposte da Archimede e Ufficio Eventi, l'Ecomuseo punterà ad ospitare, soprattutto nei mesi più caldi (maggio-ottobre) eventi valorizzando gli spazi aperti del Parco dell'Energia. In tal senso sarà importante la collaborazione nelle varie rassegne: Domenicando in Famiglia, ExploraLab, Ora del Racconto, Promozione alla Lettura con l'organizzazione di attività ludiche, teatrali e musicali e workshop estivi con fotografi e artisti.

## 8. ALTRE RASSEGNE E COLLABORAZIONI

Anche per il 2024 l'Ecomuseo sarà uno dei cuori pulsanti del Festival dell'Innovazione e della Scienza, che quest'anno compie 12 anni.

## DIVULGAZIONE SCIENTIFICA

### 1. Festival dell'Innovazione e della Scienza

Nel 2024, verrà riproposto il format utilizzato nelle ultime due edizioni, che ha registrato un grande successo di pubblico in presenza, e ha ottenuto anche il gradimento da parte degli ospiti che hanno potuto avere molti più momenti di relazione e confronto tra di loro. Anche per la prossima edizione, il Festival uscirà dai confini settimesi per raggiungere i Comuni dell'area metropolitana, in un'ottica di rassegna sempre più diffusa sul territorio.

Il Festival dell'Innovazione e della Scienza è ormai un punto saldo dell'offerta culturale della città, rappresentando non solo uno degli appuntamenti più importanti ma essendo esso stesso paradigma di un

territorio che ha proprio nel tema della scienza, dell'innovazione, del progresso tecnico e tecnologico un suo asse portante.

## 2. Festival 365 - Speciale giovani 12-17 anni.

Nel 2024 è in programma la realizzazione di uno spin off del Festival dell'innovazione e della Scienza dedicato interamente a giovani adolescenti in età scolare 12 - 17 anni presso il Mulino dell'Ecomuseo del Freidano. La rassegna della durata di 2 - 3 giorni, vedrà il coinvolgimento di associazioni universitarie, influencer, content creator, startupper, che attraverso linguaggi differenti e relatori/formatori under 35 si rivolgerà ai giovani utilizzando una modalità di insegnamento tra pari. Tra i temi che si prevede di trattare ci sono le nuove tecnologie, la scienza, l'educazione finanziaria, e in generale i cambiamenti sociali, culturali, organizzativi e creativi del nostro presente.

## 3. Laboratorio LEIS e Laboratorio Formazione

Per il nuovo anno scolastico 2023 - 2024, è stata realizzata una ricca offerta didattica per la scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo e secondo grado con laboratori di Coding, Robotica educativa e Storytelling. Attività che sono risultate molto richieste dagli insegnanti. Grazie alla realizzazione dell'Academy con spazi più ampi e dedicati alla didattica e alla formazione continua aperta a tutte le fasce d'età continueremo a potenziare ed aumentare le attività e i progetti legati all'utilizzo della metodologia Lego Education.

## 4. Attività di Formazione docenti nell'ambito della robotica educativa e del coding

Nel 2024 si consoliderà il progetto SOCIAL DIGITAL AWARENESS 23-24 proposto dall'IC Settimo 3 che coinvolgerà il LEIS in un ciclo di incontri formativi dedicati ai docenti.

## 5. L'Academy

Nel 2024 l'Academy continuerà ad essere uno spazio aperto: ospiterà le attività legate alla didattica e alla divulgazione scientifica proprie della Fondazione ECM e si proporrà per accogliere iniziative provenienti da altri attori della filiera educativa che promuovono innovazione nel campo della formazione e della cultura. Al tempo stesso l'Academy intende puntare a diventare anche un luogo di formazione permanente e in costante aggiornamento con quelle che sono le dinamiche delle richieste occupazionali presenti sul territorio per fornire riqualificazione e aggiornamento professionale

## 6. La Siva di Primo Levi - Mu-Ch

Nel 2023 il Mu-Ch ha festeggiato il suo primo anno di attività facendo registrare numeri oltre ogni più rosea aspettativa. Un successo che però ha anche dimostrato come le possibilità di "crescita" dal punto di vista numerico della struttura sia molto molto limitato. Quindi i margini ristretti rendono necessario nel 2024 ma guardando verso il futuro, provare a immaginare un progetto di ampliamento del Mu-Ch partendo da una possibile rifunzionalizzazione degli spazi adiacenti: area verde oggi inutilizzata e basso fabbricato ex Siva in stato di abbandono.

## CASA DELLA MUSICA "SUONERIA"

La gestione della Suoneria è affidata dal dicembre 2020 (a seguito di gara pubblica) all'A.T.I. "Dandelion", composta dalla società capofila G-RO srls, dalla C.M.C. Nidodiragno soc. coop. a r.l. e dalla Coop. Sociale L'ippogrifo (che gestisce la parte ristorazione). Nel rispetto di quanto stabilito nel capitolato di gara e nel successivo contratto stipulato a seguito dell'aggiudicazione, il progetto culturale che si espone di seguito viene pertanto annualmente predisposto dall' A.T.I. Dandelion, previa consultazione con Fondazione ECM.

1. Incontri, attività culturali, concerti e spettacoli: si intende procedere con il percorso tracciato e di rilancio della Suoneria con un'intensa stagione teatrale e musicale. Proseguirà inoltre la relazione intessuta con alcune realtà associative del territorio. Nel 2024 alcune associazioni si adopereranno per permettere

l'accesso agli eventi ad un pubblico svantaggiato. Si intende proseguire la programmazione i concerti a carattere nazionale ed internazionale. Riteniamo importante consolidare le connessioni di Suoneria costruite con altre realtà del territorio (da Torino Jazz Festival Piemonte a Piemonte dal vivo).

2. Educational musicale: Per l'anno accademico 2023/24 è stato attivato un ventaglio ampio di tipologie di corsi musicali e non solo attraverso la collaborazione con l'associazione mySound. Il progetto laboratoriale CollaMusica continua ad avere un grande successo grazie al fatto che le classi hanno avuto opportunità di esibirsi in varie occasioni, nonché nel contest dedicato ai gruppi del territorio organizzato all'interno del FuoriTutti festival. Si stanno costruendo altre opportunità di esibizione nel corso del 2024.

3. Formazione professionale: MusicLab gestirà per il 2024 la formazione professionale, vedendo riconfermata l'importante collaborazione con En.A.I.P. Settimo. L'offerta comprende corsi di formazione professionalizzanti finanziati o semi-finanziati in ambito audio/video per la produzione musicale e per gli spettacoli live: corsi di tecnico del suono, tecnico audio/luci per lo spettacolo, tecniche di mixaggio per DJ, tecniche di produzione video etc. Presso i nostri locali vengono inoltre svolti workshop e seminari di approfondimento per musicisti, professionisti del mondo musicale e appassionati di informatica musicale con un particolare focus sui programmi più utilizzati nel settore: Pro Tools, Ableton Live, Cubase Pro, Logic Pro; oltreché sui plug-in audio più diffusi.

## TEATRO CIVICO GARYBALDI

L'anno 2024 sarà quello di consolidamento del piano di rilancio dell'attività teatrale e dell'idea del teatro nel suo ruolo all'interno della città.

La stagione teatrale 2023-2024 sarà organizzata in diversi cartelloni: una stagione per un pubblico adulto, una stagione di teatro ragazzi e una stagione di teatro per le scuole. La direzione artistica è affidata all'ATI Dandelion. Accanto alla programmazione domenicale andrà in scena la Stagione di Teatro Ragazzi dedicata alle scuole del territorio con le matinée al Teatro Garybaldi. La stagione serale 2023-2024 proporrà spettacoli che ospiteranno nomi primari del sistema teatrale nazionale.

Il successo dell'edizione 2023 ha portato alla rinnovata collaborazione, anche per il 2024, con Fondazione Cirko Vertigo per la realizzazione della terza edizione della rassegna, da svolgersi sempre presso un parco di Settimo Torinese (Parco De Gasperi o Parco Lama) dal 13 al 19 maggio.

## PROGETTI PRESSO COMUNI SOCI

La Fondazione E.C.M. oltre al Comune di Settimo ha quali soci fondatori i Comuni di Castagneto Po, Gassino Torinese, Lombardore, San Benigno Canavese, con alcuni di essi ha stipulato convenzioni finalizzate allo svolgimento di attività culturali promosse e gestite dalla Fondazione medesima sul territorio dei comuni stessi. I progetti di attività che la Fondazione intende presentare per l'anno 2024 hanno i seguenti obiettivi:

- 1) Sinergia delle iniziative ecomuseali sul territorio di riferimento dei Soci fondatori, al fine di potenziarne l'efficacia, la fruibilità e la visibilità
- 2) Consolidamento delle attività avviate negli anni passati ed in particolare:
  - Coordinamento delle attività delle biblioteche del Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana;
  - Potenziamento del catalogo di sistema e della rete informativa
  - Attività di formazione professionale continua
  - Promozione e coordinamento "in rete" di attività culturali
  - Progetto Nati per Leggere per la promozione della lettura rivolta ai bambini in età prescolare,

## 5. Piano degli obiettivi assegnati al personale

Ovviamente, il Direttore ha prima di tutto l'obiettivo basilare di garantire la continuità e la qualità di tutti i servizi di sua competenza, sulla base delle risorse (economiche, finanziarie, di personale e tecniche) assegnate. Si tratta di una funzione di base tipica del ruolo dirigenziale e valutata tramite la performance organizzativa. Essa deve essere attuata tenendo presente le linee strategiche e gli obiettivi operativi descritti nel capitolo precedente, che definisce le priorità e le direzioni di interpretazione del ruolo dirigenziale per il 2024 e gli anni successivi.

Il Direttore attribuisce ad ogni collaboratore assegnato alle strutture di sua competenza uno o più obiettivi individuali di miglioramento o sviluppo. Ne valuta inoltre il grado di raggiungimento, secondo le regole previste dal Sistema di misurazione e valutazione della performance, pubblicato sul Sito dell'Ente.

È opportuno che tali obiettivi individuali dei collaboratori siano coerenti e collegati, per quanto possibile, con gli obiettivi strategici individuati dell'Amministrazione nel progetto annuale.

## 6. Il cittadino come risorsa

Come previsto dall'art 118 della Costituzione e dallo Statuto comunale, la Fondazione favorisce il ruolo di sussidiarietà del cittadino singolo o associato per lo svolgimento di attività di interesse generale.

Il ruolo del volontariato, dell'associazionismo e in generale del terzo settore è di grandissima importanza a Settimo Torinese per effetto di una lunga e consolidata tradizione. Ma diviene ancora più rilevante in tempi di contrazione delle risorse disponibili per le politiche pubbliche, contrazione causata sia dalla crisi internazionale sia dalle scelte politiche e fiscali del governo.

Volontariato, associazionismo e privato sociale hanno un ruolo importante sul versante delle politiche integrate (pubblico-privato) che permettono di realizzare importanti risultati in ordine alla cultura ed alla partecipazione attiva dei cittadini.

## 7. Trasparenza e comunicazione del Ciclo di gestione delle performance

Il Piano della performance e la Relazione relativa al grado di raggiungimento degli obiettivi, redatta dopo il termine dell'anno, sono comunicati tempestivamente ai dipendenti, ai cittadini e a tutti gli stakeholder del Comune.

La comunicazione avviene nell'ambito di quanto previsto dal Programma comunale per la trasparenza e l'integrità cui si rinvia.