



Prot. 1228

**SELEZIONE PUBBLICA PER ESAMI PER IL CONFERIMENTO DI N. 3 (TRE)  
POSTI A TEMPO INDETERMINATO E PIENO DI "OPERATORE CULTURALE CON  
QUALIFICA DI BIBLIOTECARIO" - CAT. "1F3" - CONTRATTO FEDERCULTURE**

**Verbale della prova orale tenuta il 27 luglio 2020 presso la Sala Levi della Biblioteca  
Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese**

In esecuzione della Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 8 del 02/12/2019 per l'avvio di un concorso per la selezione di 3 figure da bibliotecario, e del provvedimento del Direttore n. 31 del 27/02/2020 di indizione della procedura selettiva in oggetto, si riunisce alle ore 8:30 presso la Sala Levi della Biblioteca Civica Multimediale Archimede la Commissione nominata con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 6 del 25/06/2020 e così composta:

- Maggio Stefano, presidente
- Cerrato Giuliana, membro esperto
- Orsola Franco, membro esperto
- Basile Rita, segretaria

Come da verbale 1079/2020 risultano ammessi alla prova orale n. tredici candidati che hanno ottenuto un punteggio pari o superiore ai 21/30mi, come di seguito riportato:

NOMINATIVO	PUNTEGGIO DELLA PROVA SCRITTA
Busso Valentina	28
Calò Valentina	22
Cinotto Martino	21
D'Acunti Nicola	21
De Simone Rossana	25
Gazzetto Valentina	24
Guazzo Chiara	22
Marcelli Daniela	21
Marchetto Federico	24
Massolo Alessia	23
Mauri Ruth	25



Turino Laura	21
Valenza Luca	21

Vengono seduti stante predisposti i quesiti per la prova orale:

- Quattordici tracce a risposta aperta su temi di diritto: diritto amministrativo, diritto d'autore, diritto dei beni culturali e diritto regionale in ambito bibliotecario;
- Quattordici tracce a risposta aperta inerenti temi biblioteconomici;
- Per la prova di lingua inglese ogni candidato dovrà leggere e tradurre un breve testo.

I membri della Commissione stabiliscono i seguenti criteri per la valutazione della prova:

- Correttezza delle risposte
- Attinenza delle risposte alle domande proposte;
- Capacità di analisi e di approfondimento sui temi proposti;
- Capacità di sintesi;
- Coerenza e completezza delle risposte;
- Chiarezza nell'esposizione;
- Per la prova di inglese: lettura e traduzione corretta del testo

Prima dell'accesso alla Sala Levi, individuata come sede per lo svolgimento delle prove, viene verificata tramite termoscansionatore la temperatura dei candidati, quale forma di tutela della diffusione da covid 19; l'accesso è consentito indossando le mascherine, che potranno essere tolte solo una volta raggiunta l'area presso cui si svolge la prova orale, che garantisce la distanza di almeno 1 metro.

La Segretaria della Commissione, con la supervisione dei membri e del Presidente della Commissione, provvede al riconoscimento dei candidati che risultano tutti presenti.

Il Presidente illustra ai candidati le modalità di esecuzione della prova: ogni candidato/a dovrà estrarre un biglietto per ogni gruppo di domande (diritto e biblioteconomia), quindi ciascuno dovrà rispondere alle due domande corrispondenti. Per la prova di lingua, ogni candidato/a dovrà leggere e tradurre un testo di lingua inglese.

L'ordine dei candidati sarà scelto con estrazione a sorte..

La prova orale si intende superata dai candidati che ottengano una votazione non inferiore a 21/30mi, come previsto dal bando di gara. Non è consentito l'utilizzo di nessun testo.

Si può pertanto dare avvio con la prova orale.



FONDAZIONE ECM

Uno dei candidati, e precisamente il Sig. Cinotto Martino è invitato a estrarre un numero da 1 a 13, corrispondenti ai candidati presenti alla selezione, ed è estratto il numero 5, corrispondente alla candidata De Simone Rossana.

Il primo candidato a sostenere la prova è la sig.ra De Simone Rossana, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 10

Con riferimento alla legge 11/2018, quali sono le caratteristiche del "programma triennale della cultura" della Regione Piemonte?

2. Biblioteconomia: domanda n. 13

La biblioteca può dare in prestito libri, CD, DVD e in certi casi anche persone. Si parla infatti di Human library, biblioteca vivente, quando al posto dei libri ci sono uomini e donne che raccontano la loro storia. Descriva il/la candidato/a il metodo della biblioteca vivente (Human library) e ne descriva un'ipotesi di realizzazione in biblioteca"

3. Prova di lingua inglese: Libraries have existed for millennia, but today the library field is searching for solid footing in an increasingly fragmented (and increasingly digital) information environment.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il secondo candidato a sostenere la prova è la sig.ra Gazzetto Valentina, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 3

Cosa si intende per opere in pubblico dominio e quando un'opera lo diventa, in riferimento alla legge sul diritto d'autore (633/1941 ss.mm.)?

2. Biblioteconomia: domanda n. 1

Il manifesto IFLA/UNESCO delle biblioteche pubbliche del 1994 dichiara che "Servizi e materiali specifici devono essere forniti a quegli utenti che, per qualsiasi ragione, non abbiano la possibilità di utilizzare servizi e materiali ordinari, per esempio le minoranze linguistiche, le persone disabili, ricoverate in ospedale, detenute nelle carceri [...]." Il/la candidato/a illustri quali strumenti, azioni e progetti la biblioteca può attivare per migliorare e ampliare l'uso del servizio da parte di utenti con disabilità;

3. Prova di lingua inglese: The paper is a short reflection on the issue of creation, management and visualization of digitized book collection, starting from the reading book "How to manage a digitized book collection".



FONDAZIONE ECM

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il terzo candidato a sostenere la prova è la sig.ra Guazzo Chiara, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 4

Rispetto alle norme che regolano il diritto d'autore (legge 633/1941), quali eccezioni riguardano le biblioteche?

2. Biblioteconomia: domanda n. 3

I dati ISTAT rilevano una maggiore propensione alla lettura fra le ragazze e le donne, mentre fra i ragazzi e uomini il numero di lettori è sempre inferiore al 50% della popolazione. Illustri il/la candidato/a quali attività vorrebbe realizzare per la promozione della lettura per un pubblico maschile.

3. Prova di lingua inglese: The century-old public library "Petrarca" is situated in Vernio in the province of Prato on the Apennines Range on the border of the two Italian regions Tuscany and Emilia Romagna.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il quarto candidato a sostenere la prova è la sig.ra Marcelli Daniela, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 1

In cosa consiste e quale norma regola il diritto a partecipare al provvedimento amministrativo?

2. Biblioteconomia: domanda n. 7

Nella pubblicazione del 2009 intitolata "Le piazze del sapere", Antonella Agnoli propone il modello di biblioteca come "piazza coperta". Illustri il/la candidato/a cosa si intende con questa espressione e che implicazioni ci sono per l'evoluzione del servizio e la gestione degli spazi

3. Prova di lingua inglese: Library shall challenge changes because from this metamorphosis they will earn new dynamism. The author explains why the role of libraries is even more important at this point of transition, characterised by the pressing role of technology.



FONDAZIONECM

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il quinto candidato a sostenere la prova è il sig. Marchetto Federico, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 13

Con riferimento alla legge 11/2018, quale ruolo ha la Regione Piemonte nella promozione del libro e della lettura?

2. Biblioteconomia: domanda n. 6

La biblioteca comunica se stessa: si descrivano le modalità più efficaci di comunicazione per una biblioteca pubblica, dal comunicato stampa alle piattaforme sociali (social network)

3. Prova di lingua inglese: Accessibility and inclusion are basic aspects for the implementation of library services, as libraries play an essential and catalytic role to facilitate the active participation of disabled people in cultural, economic and social life.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il sesto candidato a sostenere la prova è la sig.ra Massolo Alessia, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 14

Con riferimento alla legge 11/2018, che funzione assume la Regione Piemonte in relazione alle imprese editoriali e librerie?

2. Biblioteconomia: domanda n. 11

Fra i compiti della biblioteca pubblica vi è anche quello di "creare e rafforzare nei ragazzi l'abitudine alla lettura fin dalla tenera età", ma spesso i bambini sono portati ad un avvicinamento precoce anche ai prodotti digitali. Illustri il/la candidato/a come potrebbe utilizzare risorse digitali per la promozione della lettura per i bambini di 3-6 anni

3. Prova di lingua inglese: By increasing the university audience the third stream is deeply changing the university profile and the identity of the academic library. The author reflects on the academic library.



A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica. A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Il settimo candidato a sostenere la prova è la sig.ra Mauri Ruth, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 2

In cosa consiste e che caratteristiche ha il diritto di accesso ai documenti amministrativi

2. Biblioteconomia: domanda n. 2

Le statistiche sono una fonte inesauribile di informazioni anche per l'organizzazione del servizio della biblioteca. Illustri il/la candidato/a quali dati riterrebbe utile raccogliere per orientare la politica degli acquisti della biblioteca, e quali strumenti prevederebbe di utilizzare per la loro raccolta.

3. Prova di lingua inglese: The author, inspired by the exhibition "Collectible pages" and by the catalogue published in 2018 by FMR about Corrado Mingardi's artist books donated to Cariparma, notice the lack of female artists both in the exhibition and the catalogue.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

L'ottavo candidato a sostenere la prova è la sig.ra Turino Laura, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 11

Con riferimento alla legge della Regione Piemonte n. 11/2018, cosa sono e come operano le biblioteche pubbliche di ente locale?

2. Biblioteconomia: domanda n. 12

Fra i nuovi orientamenti per l'organizzazione di iniziative culturali vi è la teoria dello sviluppo del pubblico (audience development), sia nel senso quantitativo, cioè incrementare il numero dei frequentatori, che qualitativo, ovvero una crescita nel rapporto con il pubblico. Illustri il/la candidato/a un percorso di sviluppo del pubblico in una biblioteca di pubblica lettura.



FONDAZIONE ECM

3. Prova di lingua inglese: Discovery tools are specialized portals for bibliographic research widely used in libraries with heterogeneous collections of electronic and digital resources.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il nono candidato a sostenere la prova è il sig. Valenza Luca, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 6

Con riferimento al DLgs. 42/2004 (Codice dei beni culturali), cosa si intende per "beni culturali" e in che modo le biblioteche rientrano in questa definizione?

2. Biblioteconomia: domanda n. 10

Si descriva in forma schematica il percorso per l'organizzazione di una mostra di vecchie fotografie in possesso della biblioteca, dall'ideazione, alla comunicazione e realizzazione;

3. Prova di lingua inglese: Infesting insects caused, during the centuries, the loss of countless historic and artistic testimonies. In order to defend these materials from entomological infestations, in the last years have been created various systems to prevent attack or to interrupt them.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il decimo candidato a sostenere la prova è la sig.ra Busso Valentina, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 12

Con riferimento alla legge 11/2018, cosa sono e come operano le reti e i sistemi bibliotecari e quali funzioni assume la Regione Piemonte rispetto ad essi?

2. Biblioteconomia: domanda n. 8

La quarta legge di Ranganathan recita: "Non far perdere tempo al lettore". Quali interventi tecnici e/o organizzativi o azioni il candidato/a metterebbe in pratica in una biblioteca per rispettare il dettato di questa legge?



3. Prova di lingua inglese: The paper deals with the interventions happened to the collection development's strategies after technological revolution, cultural mutations and decrease of libraries' economic resources.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

L'undicesimo candidato a sostenere la prova è la sig.ra Calò Valentina, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 5

In riferimento alla legge sul diritto d'autore (633/1941 ss.mm.), quali eccezioni riguardano gli utenti disabili?

2. Biblioteconomia: domanda n. 14

La biblioteca in remoto. Descriva il/la candidato/a i modi principali in cui la biblioteca può erogare servizi a distanza, anche innovativi.

3. Prova di lingua inglese: In september 1975 Giacomo Casanova, the famous venetian adventurer, moved to the Dux Castle in Bohemia (now Duchov, Czeck Republic) where he was hired a a librarian by Count Waldstein.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il dodicesimo candidato a sostenere la prova è il sig. Cinotto Martino, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 8

Con riferimento alla legge 11/2018, quali sono gli obiettivi della Regione Piemonte in ambito culturale?

2. Biblioteconomia: domanda n. 5

La revisione delle raccolte è un momento fondamentale per il funzionamento di una biblioteca. Il/la candidato/a illustri le finalità e ipotizzi la revisione di una classe CDD a scelta e indichi quali criteri è opportuno seguire per lo scarto, il riacquisto o altri trattamenti dei documenti, e quali procedure amministrative è necessario seguire

3. Prova di lingua inglese: In 2015 the United Nations adopted the 2030 Agenda for Sustainable Development, with 17 Goals (SDGs) at its core, to wich 193 member countries of the UN agreed.



FONDAZIONECM

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

Il tredicesimo candidato a sostenere la prova è il sig. D'Acunti Nicola, che estrae le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 9

Con riferimento alla legge 11/2018, quali sono le funzioni della Regione Piemonte in ambito culturale?

2. Biblioteconomia: domanda n. 9

I dati ISTAT 2018 ci dicono che in Italia il 78,4% dei lettori legge esclusivamente libri cartacei. Illustri il candidato/a alcune strategie di promozione dell'editoria digitale

3. Prova di lingua inglese: In the context of a project, promoted by MAB Toscana, aimed at the support indexing of Ernesto Rossi's private papers, an unpublished document was discovered consisting of two lists of selected books to be distributed among Italian prisoners of war during World War II and a related note.

A seguito della lettura e traduzione del testo, si è verificata la conoscenza della lingua inglese e la prova pertanto si intende superata.

Al termine della prova la Commissione invita i candidati ad uscire dall'aula d'esame per poter esprimere la propria valutazione. Ad operazione conclusa, si riapre la seduta pubblica.

A conclusione delle prove orali, risultano non estratte le seguenti domande:

1. Diritto: domanda n. 7

2. Biblioteconomia: domanda n.4

Al termine di tutte le prove, il risultato della valutazione della prova orale è di seguito riportato:

Ordine di estrazione	NOMINATIVO	PUNTEGGIO DELLA PROVA ORALE
1.	De Simone Rossana	26
2.	Gazzetto Valentina	23
3.	Guazzo Chiara	22
4.	Marcelli Daniela	15
5.	Marchetto Federico	21



6.	Massolo Alessia	23,5
7.	Mauri Ruth	27
8.	Turino Laura	21,5
9.	Valenza Luca	28
10.	Busso Valentina	27
11.	Calò Valentina	24
12.	Cinotto Martino	21
13.	D'Acunti Nicola	23,5

La Commissione, ultimata la valutazione di tutti i candidati, procede alla compilazione della graduatoria finale della selezione pubblica, che riporta il punteggio complessivo conseguito, dato dalla somma della valutazione della prova scritta e della prova orale, come di seguito riportato:

N.	NOMINATIVO	PUNTEGGIO PROVA SCRITTA	PUNTEGGIO PROVA ORALE	PUNTEGGIO FINALE
1.	Busso Valentina	28	27	55
2.	Mauri Ruth	25	27	52
3.	De Simone Rossana	25	26	51
4.	Valenza Luca	21	28	49
5.	Gazzetto Valentina	24	23	47
6.	Massolo Alessia	23	23,5	46,5
7.	Calò Valentina	22	24	46
8.	Marchetto Federico	24	21	45
9.	D'Acunti Nicola	21	23,5	44,5
10.	Guazzo Chiara	22	22	44
11.	Turino Laura	21	21,5	42,5
12.	Cinotto Martino	21	21	42
/	Marcelli Daniela	21	15	non ammesso

La Commissione dà mandato al Responsabile del Servizio di procedere alla pubblicazione della graduatoria sul sito internet <[www.fondazione-ecm.it](http://www.fondazione-ecm.it)> nella sezione di "Amministrazione trasparente".



FONDAZIONE ECM

La Commissione rimette tutti gli atti al responsabile del procedimento per gli adempimenti conseguenti e termina i propri lavori alle ore 12.00.  
Letto e sottoscritto.

Settimo Torinese, 28 luglio 2020.

Il Presidente

I Membri Esperti

La Segretaria